Jornal das Moças

RIO, 5 DE FEVEREIRO DE 1953
N.º 1964

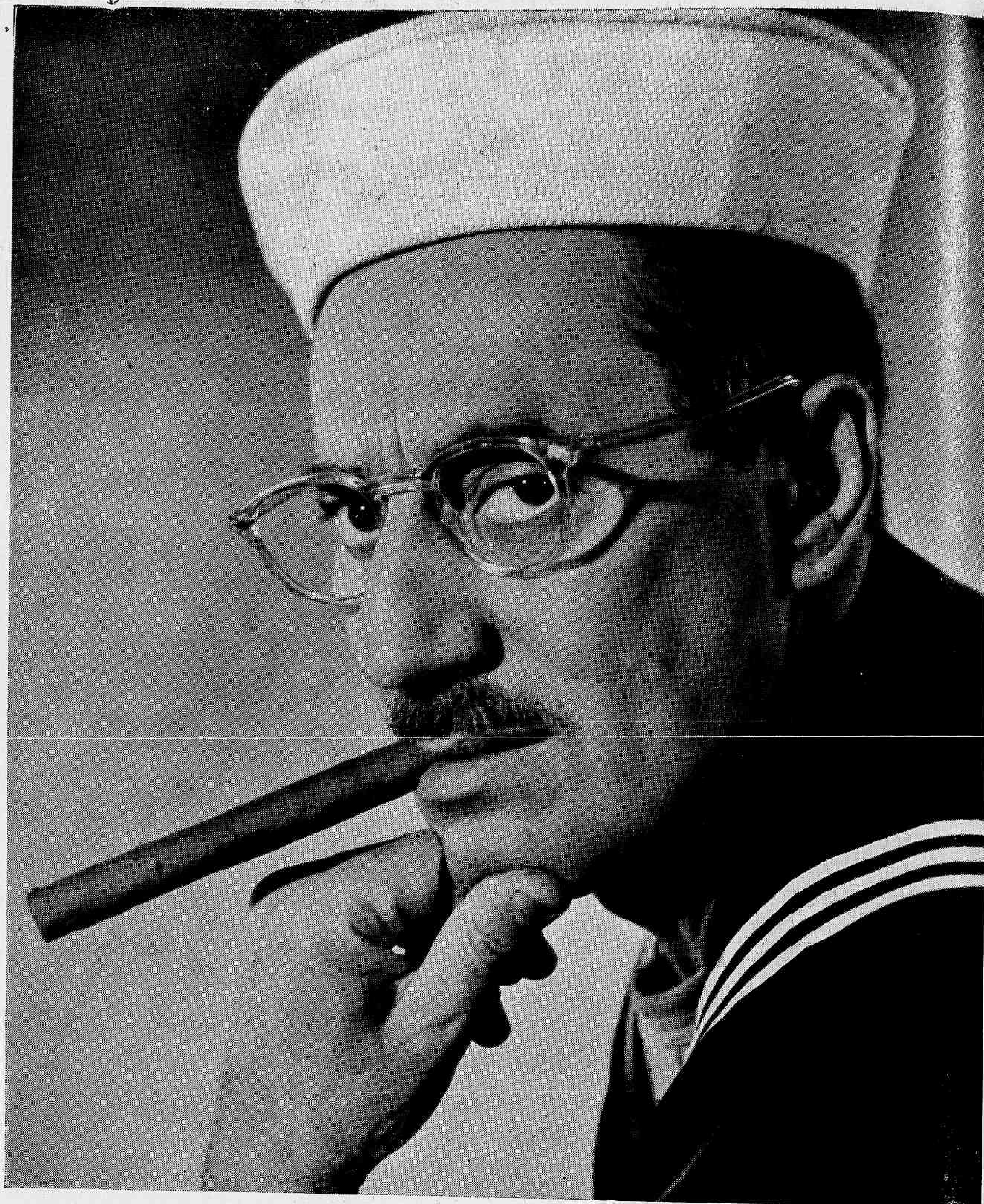
Cr$ 5



DONA DRAKE
COLUMBIA

MOLDES NO SUPLEMENTO

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA



GROUCHO MARX

RKO



UM dos mais engraçados artistas de Hollywood é Groucho Marx, um dos três "astros" que formaram o célebre conjunto "Os Três Irmãos Marx", responsável por uma série de ótimas películas.

Depois de um certo afastamento das atividades cinematográficas, Groucho voltou, mas sem os companheiros, para aparecer ao lado da linda Marie Wilson, no filme "Um Maluco entre Brotos", que a RKO filmou.

Naturalmente que Groucho, mesmo entre pequenas tão graciosas, não abandonará o charuto que o ajudou a ganhar popularidade e dinheiro. Por isso, a Galeria de hojje é dupla. Apresenta dois conhecidos artistas: Groucho Marx e o "Charuto".

O Preparado que dá "IT"



LABS. LEITE DE ROSAS LTDA.: RUA ANA NERY, 321 — TEL. 48-7660 — RIO DE JANEIRO

O Baile d...





Detalhes fotográficos da brilhante festa de formatura da nova turma de professôras do Instituto de Educação nos elegantes salões do Fluminense F. C.



Novas

Professôras



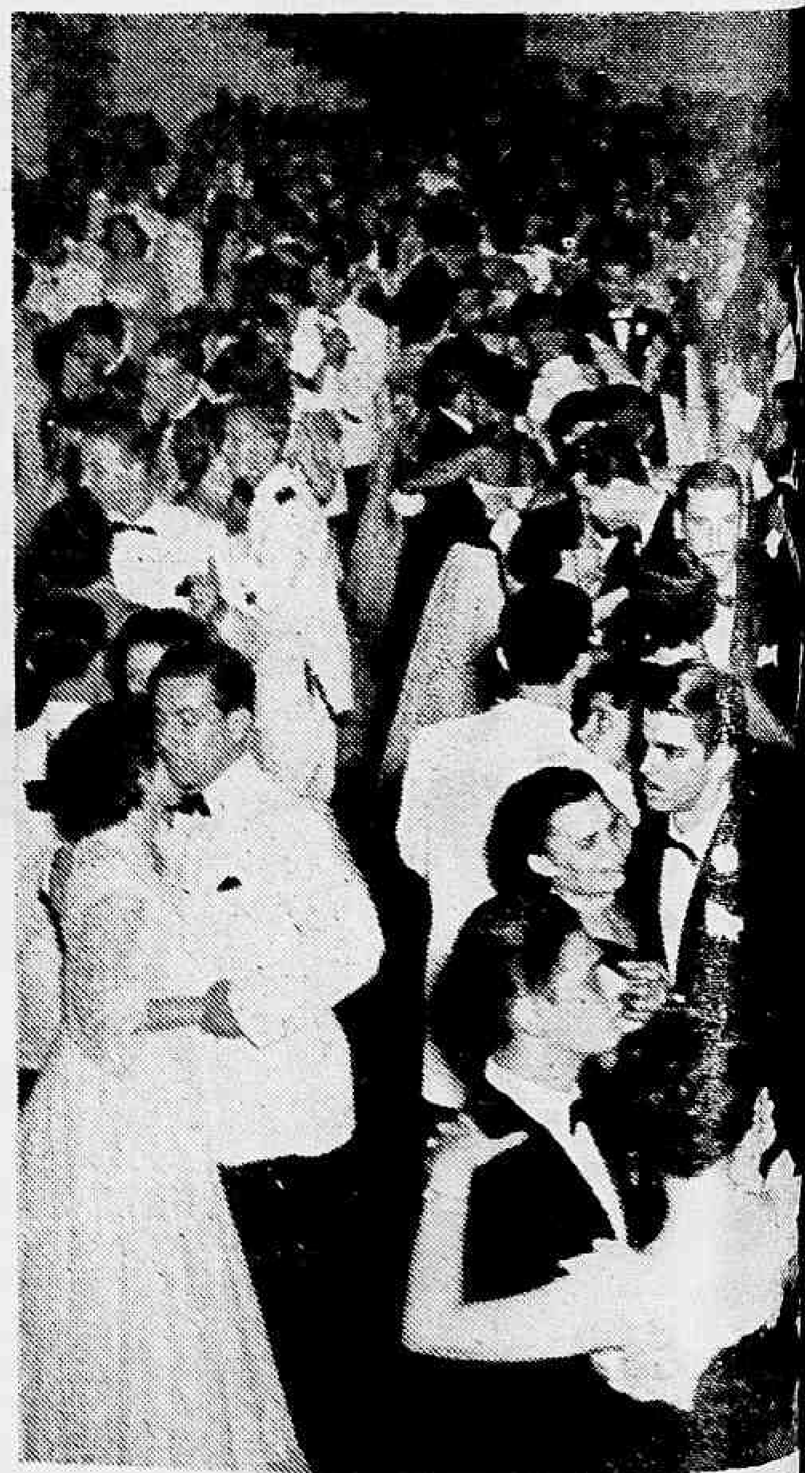


O BAILE DAS



Aspectos fixados pela reportagem de JORNAL DAS MOÇAS no baile de formatura da turma de professôras de 1952 do Instituto de Educacão nos aristocráticos salões do Fluminense F.C.

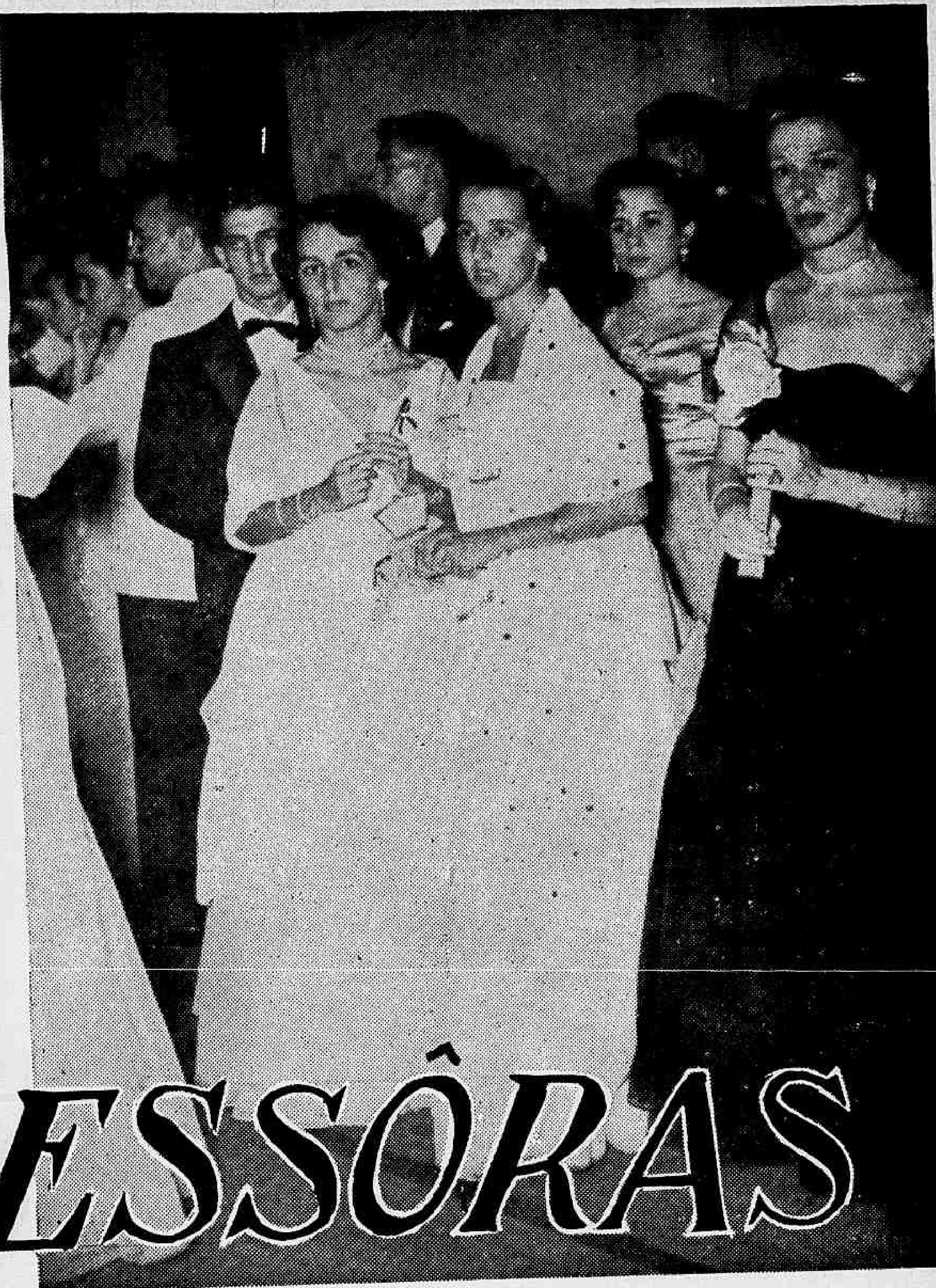


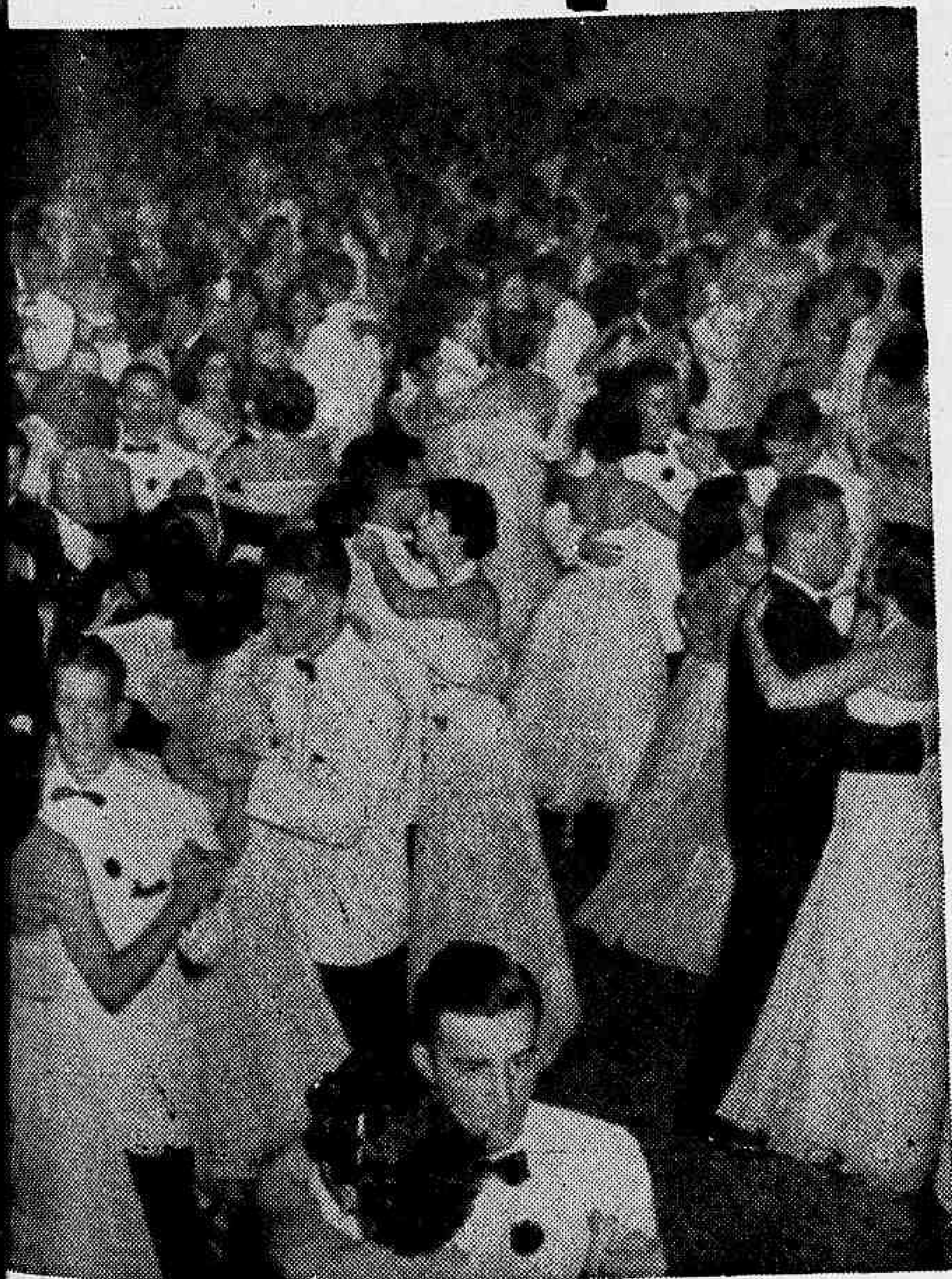


OVAS

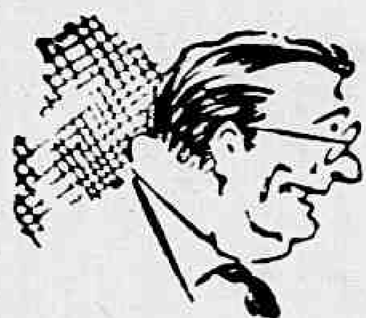
PROFESSÔRAS











TROCAS & TRAÇOS



COMO DIREI?



A empregada — Devo dizer que a comida está servida, ou está servida a comida ?

A patroa — Se estiver como ontem, deve dizer: está intragável.

* * *

DÚVIDA

— Explique-se, jovem... Vem pedir a mão de minha filha ou dinheiro emprestado ?

— Deixo à sua vontade, senhor.

* * *

GAROTAS DE HOJE



— Quero um bôlo muito bom, que tenha a aparência de ter sido feito por mim.

PRIMEIRO DE ABRIL



— Todos os anos, eu prego um primeiro de abril em minha mulher.

— Qual é ?

— Não bebo.

* * *

VINGANÇA

— Para que mandaste fazer vinte cópias do retrato de tua sogra? Gostas tanto dela ?

— Não! E' para ter o prazer de rasgá-los.

* * *

PRESENTE



Mulher do dentista — No dia do meu aniversário, meu marido me fêz presente de dois dentes de ouro.

VERBO NÃO, VERBA



— Algumas vêzes, Antonio é adorável; outras vêzes, anda pronto !

* * *

AZARADO

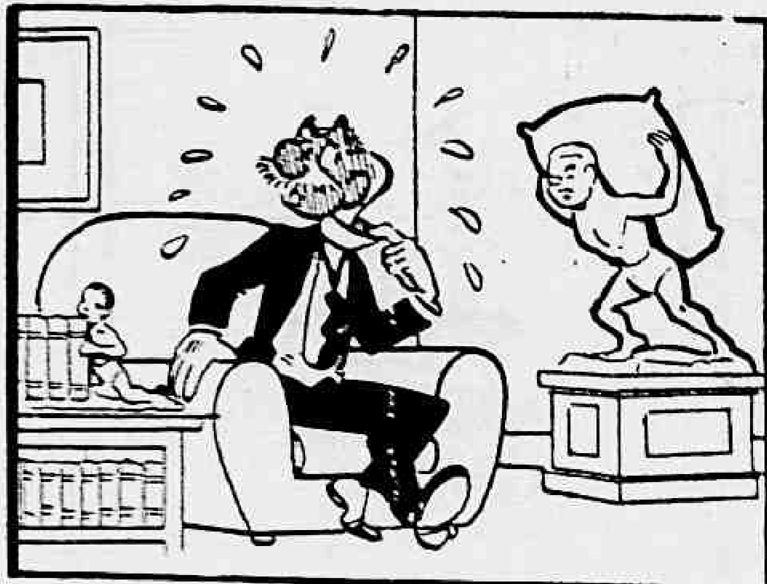


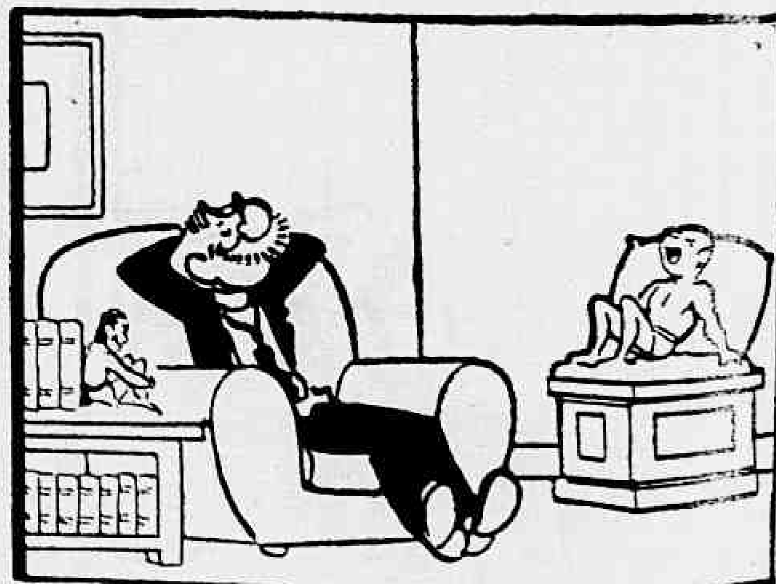
— Como se come nesta casa ?

— Como na sua própria casa, senhor !

ÊLE É DE ENCHER...







CASA N. S. DAS GRAÇAS



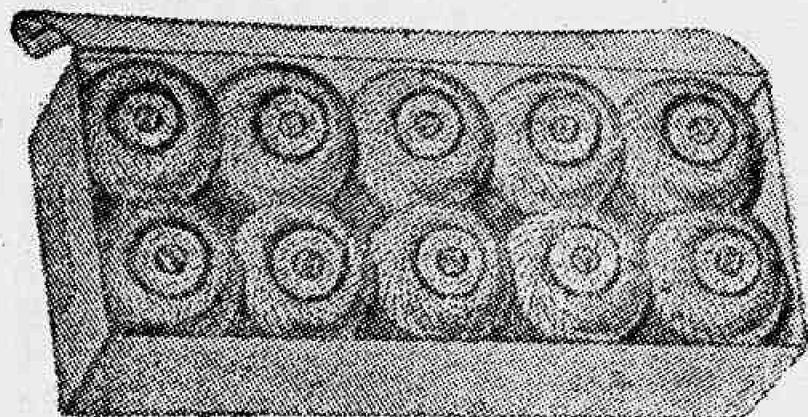
RUA SENHOR DOS PASSOS, 139 — ESCRITÓRIOS NO 131 - 1.º ★ CAIXA POSTAL, 3284 — RIO DE JANEIRO — FUNDAÇÃO 1901

A PRIMEIRA A APRESENTAR AS ÚLTIMAS NOVIDADES

IMPORTAÇÃO - EXPORTAÇÃO - SERVIÇO DE REEMBÔLSO POSTAL E AÉREO

LINHAS PARA BORDAR SERZIR E COSTURAR

Comprem por preços de atacado qualquer quantidade.



BRILHANTE — Caixa c/ 10 novelos - Cr$ 28,00
Torçal — caixa c/ 20 meadas .... Cr$ 24,00
Mouliné (6 fios) c/24 meadas......... Cr$ 18,00
Bordar (1 fio) c/ 24 meadas.......... Cr$ 15,00
Linha para serzir — pacote c/ 10 novelos côr p/ meias ou pacotes sortidos um .... Cr$ 5,50

Caixa c/ 10 novelos grandes, côr p/ meias, serzir Cr$ 20,00 — também branco. p/ encher bordados) Caixinha c/ 12 novelinhos p/ serzir sort. Cr$ 4,00 Carreteis p/ costurar - branco e preto ns. 24 - 30 - 36 - 40 - 50 duzia de carreteis — Cr$ 24,00. Linha para crochet — novelos c/ 200 grs. Cr$ 30,00 em branco e côres.

Fornecemos as linhas em côres lisas e mescla. Também fornecemos caixas em côres sortidas pelo mesmo preço. Linhas garantidas há mais de 15 anos pela fábrica da qual somos distribuidores.

Retroz — Branco, preto ou côres — caixa c/ 10 tubetes .... Cr$ 10,00

Rêdes p/ cabelo — invisíveis — pretas e castanho dúzia .... Cr$ 12,00

Rêdes reforçadas inglesas - Pretas cada Cr$ 2,00

Rendas brancas, pretas e beije — peça c/ 10 m. .... Cr$ 40,00

Cadarço tipo linho de Joinvile — maço c/ 12 peças .... Cr$ 12,00

Cós p/ saias — de Joinvile — especial peça c/ 10 m. .... Cr$ 15,00

Fitas Cetim — largura 2cm. — 10.m... Cr$ 8,50
" " N.º 3 .... Cr$ 10,00
" " N.º 5 .... Cr$ 13,00
" " N.º 9 .... Cr$ 19,00

Peça as côres desejadas.

O maior sortimento em Bonecas — Brinquedos de corda — Plásticos — Madeira, etc. Artigos para Costura — Domésticos — Utilidades — Pesca — Pentes. Artigos escolares de papelaria — Aniversário — Carnaval, etc.

Alças de cetim — peça c/ 10 m. ...... Cr$ 15,00
Botões plásticos — perolados tamanho 18 — grosa Cr$ 6,00 c/ 2 furos — tamanho 22 Cr$ 10,00. Tamanho 30 c/ 4 furos .... Cr$ 20,00

Botões Madre-Pérola mirim — tam. 10 cartão c/ 36 (F/ 456) .... Cr$ 10,00
Tamanho 12 (F/ 457) — cart c/ 36.... Cr$ 10,00
Tam. 14 (F/ 458) — cart. c/ 36...... Cr$ 10,00
Tam. 16 (F/ 459) — cart. c/ 36....... Cr$ 8,00
Tam. 18 (F/ 460) — cart. c/ 36 .... Cr$ 10,00
Tam. 20 (F/ 461) — cart. c/ 36........ Cr$ 10,00
Tam. 30 (F/ 463) — cart. c/ 24........ Cr$ 12,50
Alfinetes — Caixa c/ 50 grs. .... Cr$ 3,50
Fivelas de metal — dúzia .... Cr$ 5,00
Dedais de galalite — dúzia........... Cr$ 3,50

Fechos niquelados — todos os tamanhos desde 12cm. à Cr$ 3,60 até 1,00x1,00 à Cr$ 26,50 — em côres a escolher.

Artigos para aniversário — Copinhos de cartolina multicôr — dúzia Cr$ 10,00
Idem pratinhos — dúzia.............. Cr$ 10,00
Velinhas p/ bolo — caixa c/ 36 ...... Cr$ 10,00
Forminhas para doces (em rosa, azul e branco — cento................ Cr$ 3,00

Dondocas p/ enfeites — dúzia........ Cr$ 30,00
Sinos plásticos em côres e brancos dúz. Cr$25,00
Faca p/ cortar bolos — cristal plástico uma .... Cr$ 10,00

Papel para balas — 50 fôlhas por .... Cr$ 10,00
Balões de soprar — "Feliz Aniversário" escrito nos mesmos — dúzia...... Cr$ 25,00
Idem multicôres sortidos — dúzia Cr$ 10,00, 12,00 e .... Cr$ 15,00

Marmorizados — dúzia .... Cr$15,00
Idem Balões S. Cosme e Damião - dúz. Cr$ 25,00
Guarnições de Chá - Blumenau — côres lindas e firmes - tam. 1,00x1,00 - c/ 4 guardanapos .... Cr$ 30,00
Idem 1,30 x 1,30 c/ 6 g.............. Cr$ 55,00
Idem 1,40 x 1,40 c/ 6 g.............. Cr$ 65,00
Idem 1,30 x 1,95 — c/ 6 g............ Cr$ 80,00
Toalhas felpudas multicôres de Blumenau — finíssimas - jôgo 1 banho e 2 rosto por .... Cr$130,00

Leques organza — finos F/ 541....... Cr$ 25,00
Idem F/ 542 — 35,00 - grande F/543.... Cr$ 45,00 em branco, rosa, azul — Leques rendados p/ noiva e formatura... Cr$ 75,00
Tipos espanhóis .... Cr$65,00
Leques de papel — cada 5,00 — fant. japonesa - Porta-pó plástico cada.. Cr$ 10,00

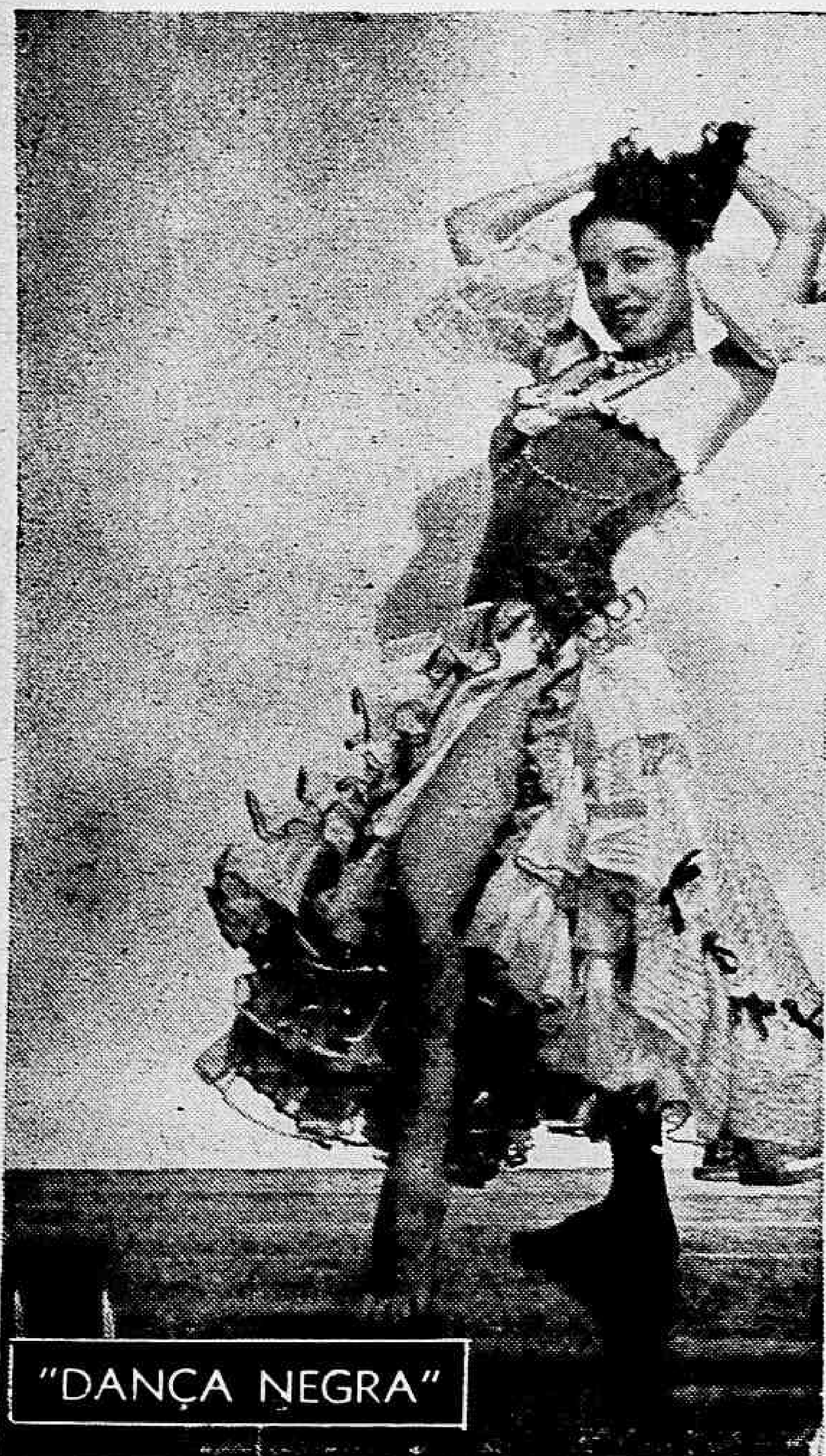
Façam seus pedidos e peçam nosso Catálogo 1953 com tôdas as novidades juntas — Façam sua encomenda e paguem ao receber pelo Reembôlso Postal em sua cidade.



"MORTE DO CISNE"



"DANÇA NEGRA"



"DANÇA NEGRA"



"DANÇA NEGRA"



"MARINHEIRO"

Madeleine Rosay, que regressou há poucos meses dos EE. UU., onde atuou com destaque no teatro e na TV ianques, organizou uma companhia de "ballet" com o nome de Companhia Brasileira de "Ballet" Clássico, que está presentemente fazendo grande sucesso no Teatro Mecanizado de Quitandinha, no qual estreou a 16 de janeiro. O seu repertório, contando com danças típicas do Brasil, tem, ainda, peças famosas internacionalmente como "Lago dos Cisnes", "Cisne Negro", "Pássaro Azul", "Noiva Vendida", etc. A página mostra a famosa e formosa bailarina brasileira em alguns de seus bailados.

Conto da Semana

A CURA PELO AMOR

HELEN HOLT

O Sr. e a Sra. Jones regressaram mais animados, naquele dia, do sanatório em que a filha se achava já há três anos. Na verdade, havia razões para tal, uma vez que os médicos se mostravam mais otimistas a propósito do tratamento.

Nelly Jones, há mais de duas semanas, vinha demonstrando sensíveis melhoras e o ponto de vista dos médicos era que mais duas ou três semanas seriam o suficiente para o completo restabelecimento da jovem. E foi o que aconteceu: na visita seguinte, quinze dias depois, os pais de Nelly foram informados de que poderiam voltar para casa em companhia da jovem, que tinha recebido alta no dia anterior.

Já no automóvel, sentada entre o pai e a mãe, Nelly parecia feliz. Mais felizes, entretanto, pareciam o Sr. e a Sra. Jones. O marido, principalmente, que procurava adivinhar a causa do repentino restabelecimento da filha, quando tôdas as esperanças pareciam já perdidas. A Sra. Jones contava à jovem as novidades e transformações que a casa sofrera na sua ausência. Em três anos muita coisa havia se modificado. Seu quarto, entretanto, tinha sido conservado e permanecia tal qual o deixara, para que ela própria o transformasse a seu gôsto, se assim desejasse.

— Como sou feliz, mamãe... A senhora não poderá avaliar quanto me sinto feliz...

Enquanto a Sra. Jones procurava animar a filha, fazendo ver que êles, os pais, também se sentiam felizes com o seu restabelecimento, o Sr. Jones disfarçava a sua emoção olhando a estrada pela vidraça do automóvel.

Como um espetáculo de televisão, o Sr. Jones assistia ao desenrolar das fases mais agradáveis da vida da menina, com a recordação dos momentos felizes que ela lhes proporcionava. Viu-a pequena, abraçando uma boneca; a seguir, já menina, a caminho da escola e, depois, moça... Aqui o Sr. Jones empurrou, com a ponta da luva que trazia descalçada na mão direita, uma lágrima que apontara. É que, nesta fase, a recordação lhe revelava a razão da internação da filha num sanatório de doenças mentais: a jovem perdera a razão com o desfecho de um amor mal compreendido... E, desde esse dia, o Sr. Jones passou a não acreditar no amor... Mais do que isso: passou a odiar o amor... A sentir revolta quando via um par de namorados... Infelizes, é o que êles são — comentava sempre.

Quando o automóvel parou defronte à velha residência, a moça não conteve uma exclamação de entusiasmo:

— A mesma casa... Conforme eu a deixei... O mesmo jardim... Oh! mamãe, como eu me sinto feliz...

Nelly caminhava à frente dos pais, em direção à porta. Então, segurando o braço do marido, a, Sra. Jones lhe disse ao ouvido:

— O amor curou-a... Ela me disse que está apaixonada por um jovem do sanatório, que, também, se restabeleceu com a amizade dela...

— Infelizes, é o que êles são — comentou o Sr. Jones, tropeçando no degrau á porta da casa... mas alegre.

"A Dama



Norma de Andrade (Manine) e **Hamilton Ferreira** (Narville). — **Êle dedica imenso amor a Margarida, que, de modo algum, lhe corresponde**

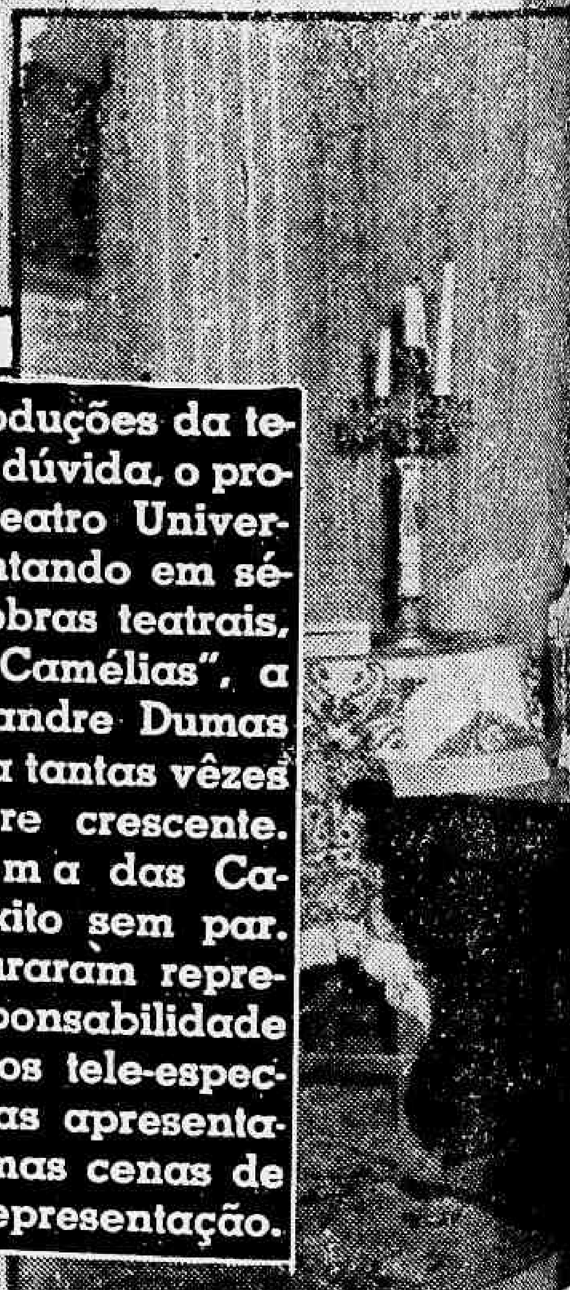




Luciana Pealta (Olímpia), **Jesus Ruas** (San Gaudens) e **Fernanda** (Margarida) **na cena do jantar**

Paulo Porto (Armando Duval) e **Fernanda Montenegro** (Margarida Gautier) (Dama das Camélias) — **Êles vivem um grande amor**

Uma das melhores produções da televisão da Tupi é, sem dúvida, o programa "História do Teatro Universal", que está apresentando em série, as mais famosas obras teatrais, como "A Dama das Camélias", a imortal peça de Alexandre Dumas (filho), já levada à cena tantas vêzes e com sucesso sempre crescente. Na televisão, "A Dama das Camélias" obteve um êxito sem par. Seus intérpretes procuraram representar à altura da responsabilidade exigida, agradando aos tele-espectadores. Nestas páginas apresentamos aos leitores algumas cenas de tão arrebatadora representação.



"...das Camélias"

Fernanda Montenegro (Margarida), Ida Gomes (Prudência) e Waldemar Rocha (Gaston) numa das primeiras cenas da peça

Haidée Miranda aparece como "Figura da Comédia", dando explicações sôbre a notável peça

na Televisão

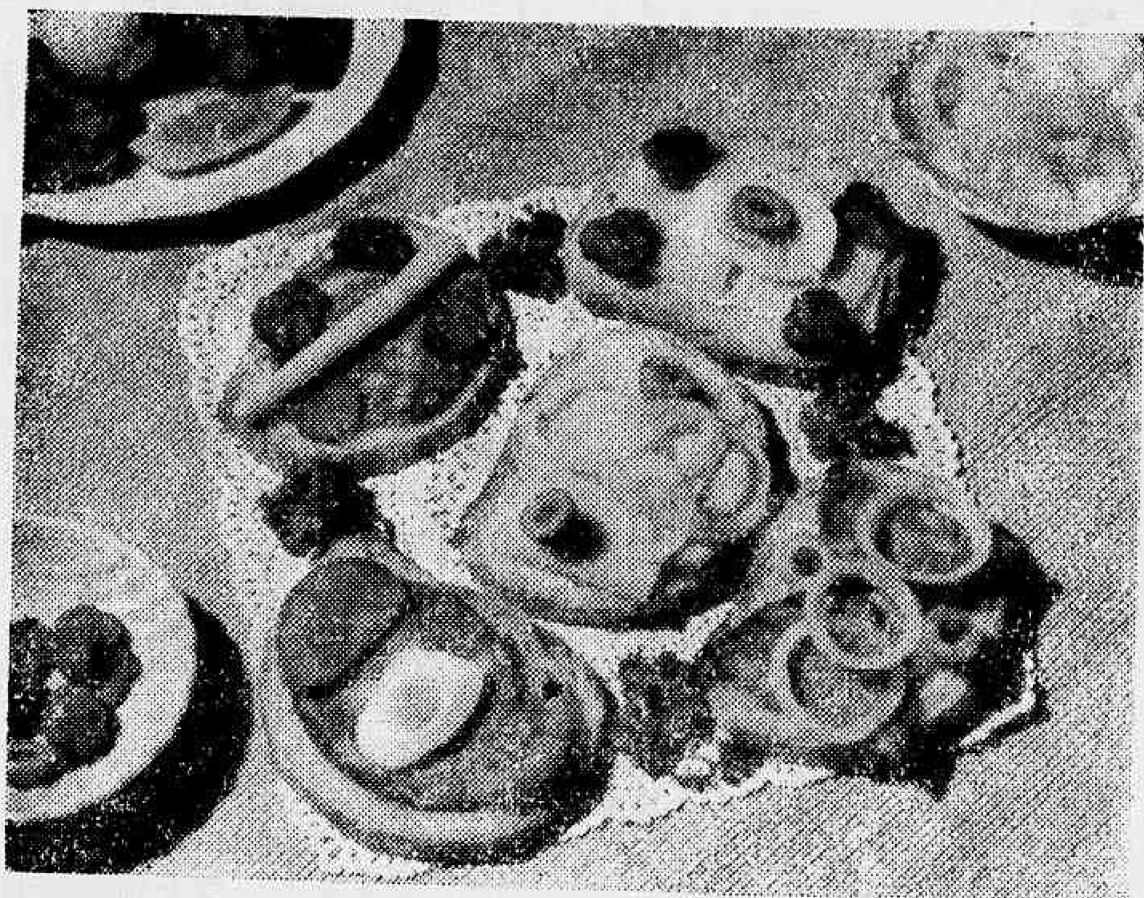




"A Dama das Camélias" diverte-se com as declarações de amor de Nerville



Um mal súbito acomete Margarida, que é socorrida por Armando Duval. Nasce entre êles um grande amor, que nem a morte há de acabar



SANDUICHES ESPECIAIS — Os sanduiches abertos são muito fáceis de se fazer e oferecem margem para bonitas decorações, como vemos na fotografia àcima. Fatias de pão de centeio, fatias de tomates, de ovos cozidos, cebolas, pikles, azeitonas e presunto ou queijo. Não importa quantas misturas você fizer. O que interessa é que fiquem bem decorativos e gostosos.

Vamos preparar os Quitutes

SUGESTÕES PARA DIAS DE VERÃO

SANDUICHES

Muitas ocasiões há que não se pode cumprir a sugestão que dá título a esta seção. Não são poucas as vêzes em que faltam os ingredientes necessários ao preparo de um almôço ou um jantar ou, em algumas ocasiões, o combustível ou, ainda, o material adequado, falho no momento.

Mas, felizmente, houve no mundo alguém chamado Sandwich em Inglaterra que, gostando de jogar cartas e não querendo perder tempo, inventou o que nós chamamos hoje de sanduiche.

Essa designação naturalmente brotou de uma cabeça que não guardava dicionários.

E, graças ao grande invento, muitas fomes se salvam como se salvam também muitas situações embaraçosas.

SANDUICHE ESPECIAL

Coloque numa frigideira 1 colher de massa de tomate, 1 de manteiga. Rale 250 grs. de queijo de Minas e 100 grs. de queijo parmezón. Misture até derreter. Junte meia xícara de leite com uma colher de maizena. Retire do fogo, parta um pão de fôrma em triângulos e recheie. Enfeite com azeitonas.

SANDUICHES DE PALMITO

Tome 1 palmito, cozinhe em água e sal e limão, pique a parte macia bem miudinha. Bata 3 ovos, junte 1 pitada de sal, deite numa frigideira com 1 colher de manteiga e vá mechendo até ficar cozido. Retire do fogo, depois de morno junte 100 grs. de queijo parmezón ralado, e misture o palmito com o garfo. Tome duas fatias de pão de forma, parta-as ao meio, como se vê na foto acima,, e passe uma camada do recheio. Una as duas partes e sirva.

SANDUICHES ABERTOS

Corte o pão em rodelas de fantasia com um cortador adequado e passe por elas manteiga e um recheio qualquer, deixando-as a descoberto, apenas adornados com pedacinhos de azeitona, pimentão, salsa e picles.

SANDUICHES MESCLADOS

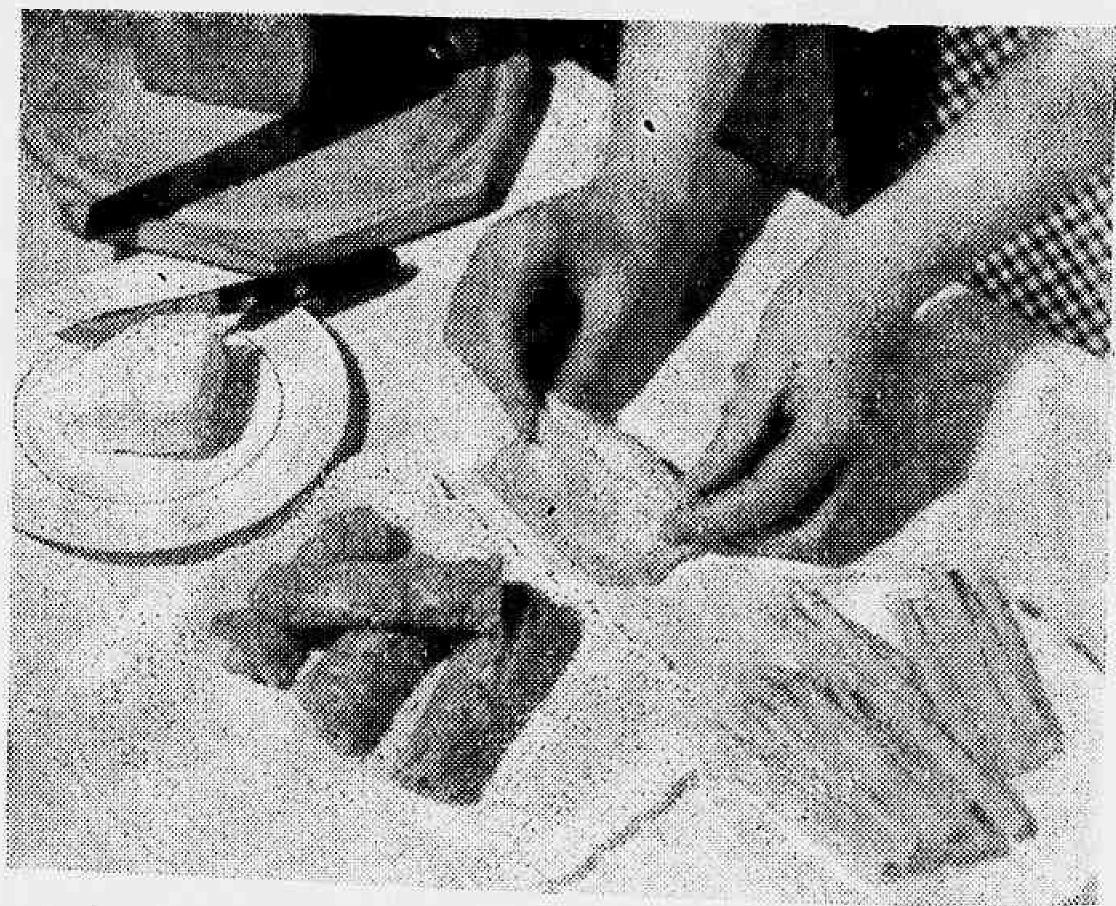
Corte fatias de pão branco e outras tantas de pão preto. Passe manteiga por elas e deite em cada uma preta a pasta desejada e cubra então, com uma fatia branca.

COROADOS

Corte um pão branco em rodelas, passe pelas mesmas bastante manteiga e cubra-as com queijo cremoso e ponha em cima de cada uma uma rodela de tomate. Leve-as ao forno e sirva-as quentes depois de douradas.

SANDUICHE TOSTADO

Passe manteiga em rabanadas finas de pão branco e coloque em cada uma a pasta desejada e leve-as ao forno para que se tostem.



ASPARGOS ENROLADOS — Sanduiches de aspargos enrolados são muito saborosos e nada difíceis de se fazer. Basta que você corte algumas fatias de pão para sanduiche, passe manteiga nas mesmas e dentro coloque um aspargo. Enrole cuidadosamente, fazendo leve pressão para que a manteiga cole bem o pão.



Record 1027

PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA

para ser Formosa



6 CONSELHOS IMPORTANTES

1

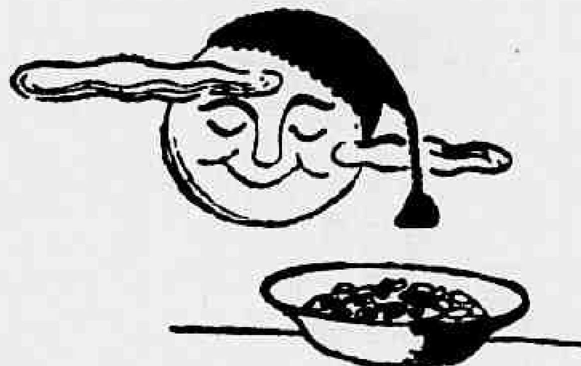
Se o seu problema de beleza é o excesso de pêso, comece e termine o dia comendo uma maçã e, com a orientação de um médico nutrólogo, faça um bom regime alimentar. Também não se esqueça de um pouco de ginástica.



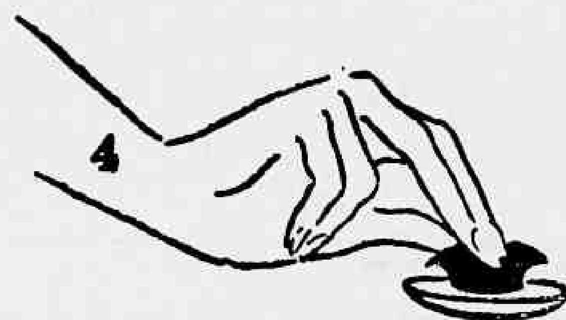
2

2

As unhas muito brancas e a queda do cabelo, em geral, demonstram que algo em seu organismo não está funcionando bem. Muito mais efetivo que algum tratamento local externo, resulta corrigir a alimentação. Por meio de uma alimentação sadia e adequada, poderá evitar muitas enfermidades.



3



3

Dormir bem é uma necessidade tanto para conservar a saúde quanto a beleza. Em lugar de recorrer a medicamentos nocivos, experimente esta receita:

Antes de deitar-se, coma um pouco de passas e depois estenda-se na cama, procurando afastar de si as preocupações e relaxar completamente os músculos. Na maioria dos casos obtém-se resultados surpreendentes e favoráveis.



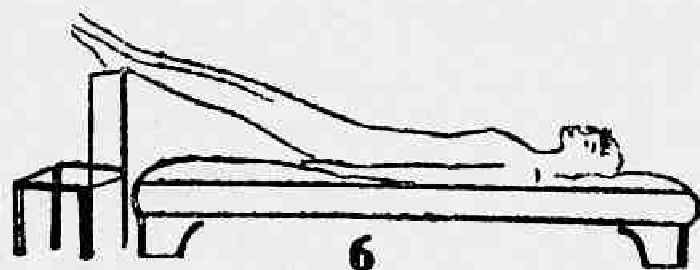
4

4

Se vôce é das pessoas que não gostam das unhas pintadas, mas que, também, não apreciam as unhas opacas, não esqueça que, pondo sôbre as unhas um pouco de pó de arroz e esfregando-as depois, rapidamente, com um polidor, obterá um efeito cuidado e, ao mesmo tempo, de grande naturalidade.

5

Se o verniz de suas unhas não dura bastante tempo, pode ser porque você cometa o êrro de aplicá-lo durante o dia sem deixá-lo secar devidamente. Aplique o verniz à noite e compreenderá a utilidade dêste conselho.



5

6

6

Se você está muito cansada, experimente o seguinte:

Deita-se bem esticada num divã, ou numa cama, ou simplesmente sôbre um tapête, e coloque os pés o mais alto possível, de maneira que as pernas formem um ângulo com o corpo, como se vê na ilustração ao lado. Êste processo lhe fará sentir seus benéficos resultados em poucos minutos.

Goze as delícias da praia e do campo sem castigar sua pele com o sol!

Proteja sua beleza contra manchas sardas, queimaduras e ressecamento com

LEITE de COLONIA

de Base Medicinal

Sol para sua beleza... sem sardas para sua pele! Agora, nos dias belos e claros de verão, aproveite a alegria saudável da praia... o prazer dos passeios no campo. Mas, primeiro, proteja sua pele delicada. *Evite o castigo do sol sôbre sua beleza!* Use Leite de Colonia antes de se expôr ao sol e – quando voltar para casa — aplique-o novamente para refrescar a pele. Estabelecendo uma tênue camada protetora sôbre a cútis, Leite de Colonia evita o perigo das *manchas* e *sardas, queimaduras* e *ressecamentos.* Produto de toucador, preparado por um médico, o Leite de Colonia possui uma excelente base medicinal. Lembre-se de que, agora, no verão, sua pele necessita da proteção do Leite de Colonia – o embelezador da mulher!

Leite de Colonia

É preparado pelo médico Dr. Arthur Studart

Record 4.086

ÊLE VAI GOSTAR



Sim... êle vai gostar da tonalidade ardente que lhe dará o Pó de Arroz ECLAT... da maciez de sua pele... Porque o Pó de Arroz ECLAT forma em sua cútis um véu transparente... sedoso... muito sutil, que embeleza e oculta as imperfeições da pele. ECLAT, de perfume insinuante e evocador, é tão fino, que flutúa no ar... Use esta noite Pó de Arroz ECLAT... Êle vai gostar...



Pó de Arroz ECLAT

PE-10

A vida no lar



LAVAR NÃO É MOLHAR

Assim é, presada leitora. A lavagem da roupa é uma ciência que tôdas as mulheres conhecem ou... pensam conhecer. Nem tôdas conhecem bem. Essa tarefa se compõe de certos detalhes, sendo o primeiro o preparo da roupa e o último o ato de guardá-la.

Como começar pelo princípio é a regra, pelo princípio comecemos, sem que nos obrigue a isso princípio algum. Vamos principiar então: seja roupa de príncipe ou de servo, desde que a mesma ainda sirva para uso, observemos como se deve guardar a roupa suja, que, cá entre nós, deve ser sempre lavada em casa, mesmo no caso de não haver água, pois paciente e tolerante como é nosso povo, não custa nada esperar por ela, que, como a sorte grande, um dia chegará.

E' conveniente abrir a bôlsa e comprar dois sacos, dos grandes, de fazenda lavável, um para a roupa de cama e outro para a roupa de mesa, podendo ser permitida ainda no primeiro saco a entrada das toalhas, que, afinal, não ocupam muito lugar. Se o conteudo de nossa bôlsa não houver acabado, é melhor comprarmos mais dois sacos, um para a chamada roupa branca de baixo, que, às vêzes, fica mesmo em cima, e outro para a roupa de côr.

O dia da lavagem de roupa pode começar em a noite anterior, sim, porque, se o dia tem vinte e quatro horas, a noite faz parte dêsse dia.

Coloca-se em água de sabão a roupa branca e aí se a deixa tôda a noite. Isso evita depois esfregações mui fortes que acabam em breve tempo com a resistência das roupas. Depois de ensaboá-las um par de vêzes, se as enxaguam bem (em três águas pelo menos) e se as anilam, se se fizer mister que fique tudo azul, isto é, a água. Leva-se, então a roupa ao sol.

A roupa de seda, principalmente a roupa interior e as meias, tão delicadas e indiscretas atualmente, convém ser lavadas com sabão em escamas, preparado especialmente para essas delicadas peças. Com essa espécie de sabão trabalha-se da seguinte maneira: dissolvem-se as escamas em água quente, adiciona-se a esta um pouco de água fria até amornar a primeira e deixa-se aí a roupa cêrca de meia hora; depois do ponteiro grande do relógio girar metade do círculo lava-se a roupa.

Se a roupa é de lã (jamais há que esquecer êste detalhe) deve a mesma ser lavada em água fria, para evitar que se encolha, o que é, aliás, o contrário do que acontece às humanas criaturas, que se encolhem ao contacto da água fria.

Quando a roupa está, todavia, úmida, dependura-se a mesma, depois se a enrola e se a guarda em lugar sêco. A roupa de côr se envolve peça por peça para evitar máus encontros, isto é, para evitar que uma peça tome a côr da outra.

Para passar a roupa a ferro, quando a roupa já está sêca, deve ser borrifada um pouco de água sôbre a mesma e se a deixa enrolada durante uma meia hora para que se umedeça tôda por igual.

Passa-se, então, peça por peça, e se vão fazendo pilhas das da mesma espécie.

Sempre é conveniente deixá-las depois uma noite, pelo menos, para que termine de secar-se bem antes de guardá-la. A roupa que se guarda úmida, além de estragar-se, quase sempre adquire um odor desagradável. (*Conclui na página 64*)



Vestido de crepe fantasia, criação B Altman (New York), fechado por meio de botões. Bôlso fendido sôbre os lados da saia. Foto Gygas especial para JORNAL DAS MOÇAS.



MODERN MANNER

Vestido de foie fechado por meio de botões sob a gola chale. Movimento drapeado. Bolsos na saia guarnecida de pbregas.

M A C Y ' S

Vestido de seda lisa e filetada ornamentado de uma gola de seda pontilhada. Efeitos franzidos. Godês na saia.

Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.



MACY'S

Vestido de shantung de dois tons decotado em U. Mangas drapeadas. Incrustações na saia franzida caindo em godês.

OPPENHEIM, COLLINS

Vestido de algodão de dois tons estreito no busto. Saia ornamentada de um trabalho de aplicação formando godês.

Foto Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS

JAMES MC CRURY

Vestido duas peças de raion liso e tafetá quadriculado revirado em ponta na gola. Fechamento por botões. Saia bufante. Foto Gygas especial para JORNAL DAS MOÇAS.

BLAUNER'S

Costume de algodão quadriculado fechado por quatro botões sôbre uma blusa de malha. Saia guarnecida de pregas. Foto Neopress especial para JORNAL DAS MOÇAS.







NEW YORK DRESS INSTITUTE

Costume de pura seda ornamentado de gola e punhos de renda de Alenção. Franzidos e godês na saia.

B E S T & C O .

Vestido de musselina sôbre um fôrro de seda inteiramente drapeado no corpo. Franzidos na saia formando godês.

Foto de New York especial para JORNAL DAS MOÇAS

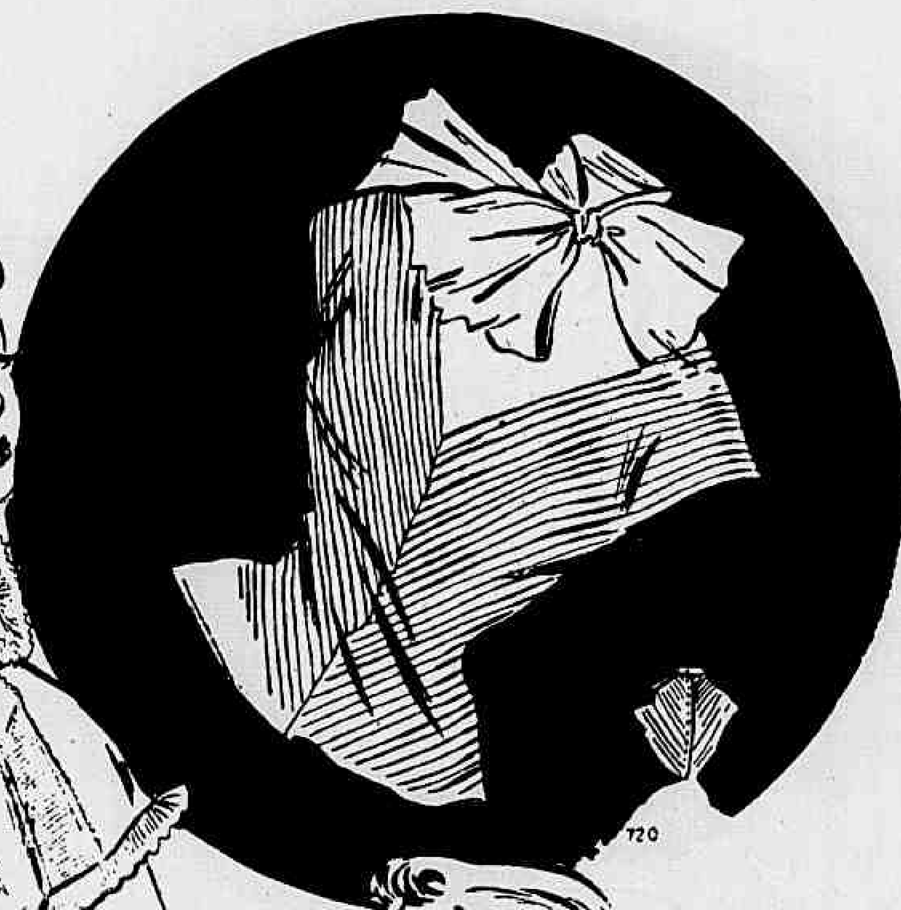
352) Vestido de faille franzido no corpo. Dupla carreira de botões. Cinto de couro envernizado. • 353) Vestido de linho listrado ornamentado de gola e punhos de linho branco engomado. Gravata borboleta. Saia plissada a partir dos quadris. • 354) Tailleur de alpaca fechado por quatro botões. Punho virado nas mangas 3/4. Saia plissada a fio direito. • 355) Vestido de organdi branco guarnecido de pregas no corpo. Carreira de botões na frente. Saia montada sob uma pala. • 356) Tailleur de alpaca estreitado no busto por um cinto. Dupla carreira de botões. Punhos virados. Saia estreita.

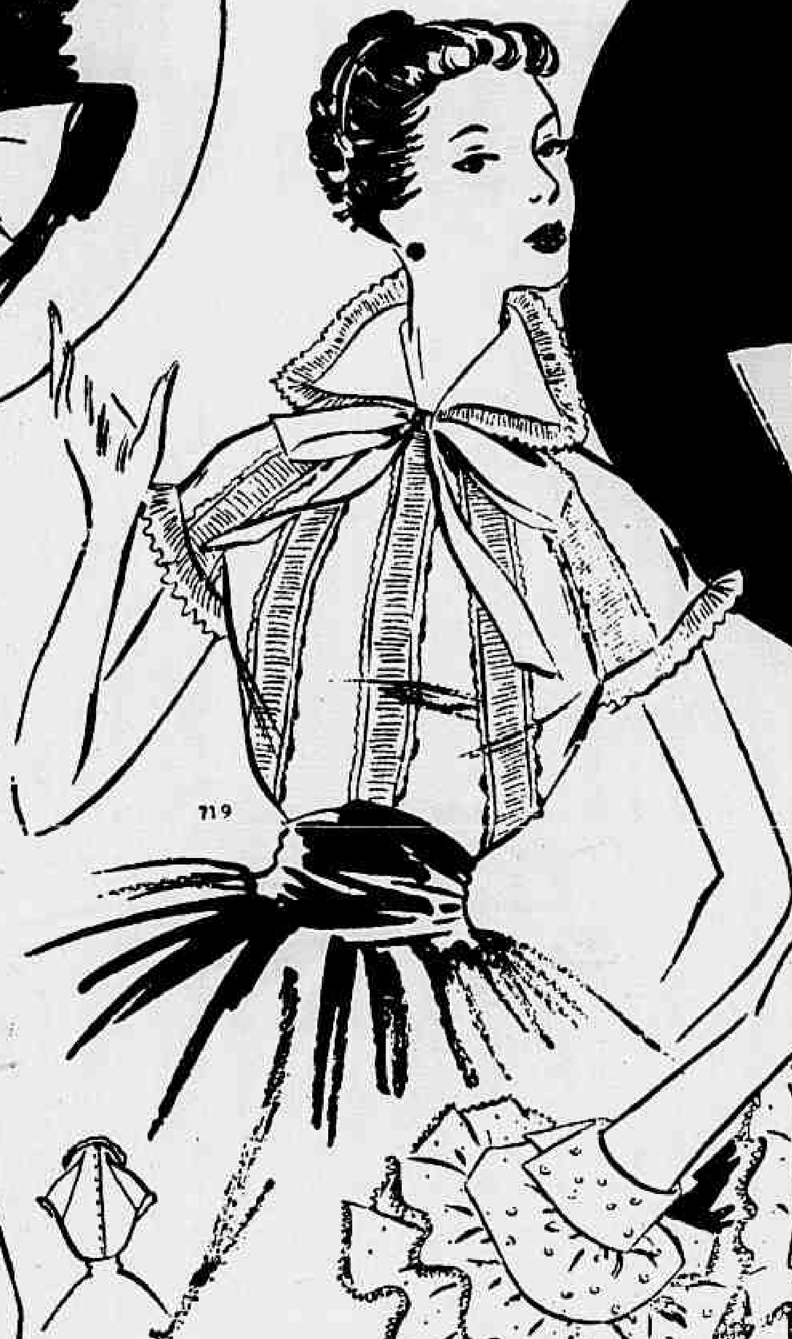
Foto de Paris especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.

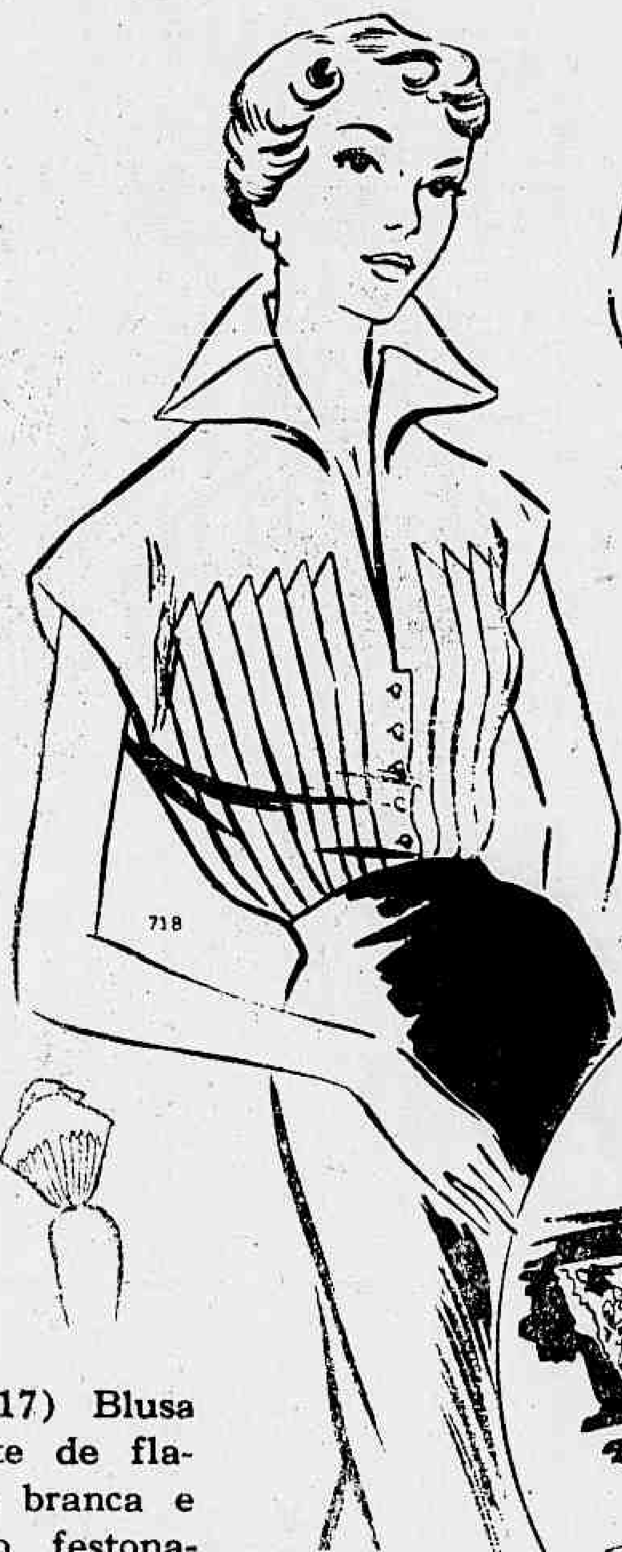


"JORNAL DAS MOÇAS" É A REVISTA CEM POR CENTO FAMILIAR

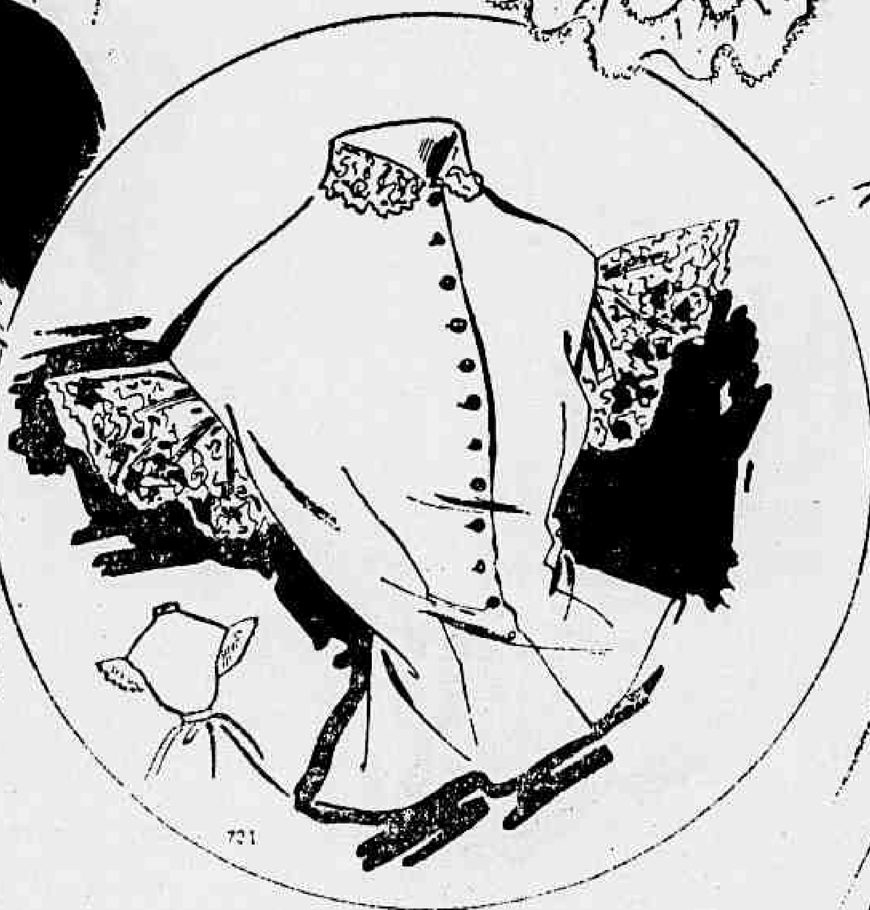












717) Blusa colête de flanela branca e linho festonado. Dupla carreira de botões. • 718) Blusa de crepe branco fôsco trabalhada de pregas em escalas. Gola inédita • 719) Blusa de organdi adornada de uma gravata borboleta. Trabalho de pregas por meio de tiras. • 720) Blusa de linon trabalhada de pregas em viés. Gola terminando num grande laço borboleta. • 721) Blusa colête de crepe branco ornamentada de renda. Carreira de botões. • 722) Blusa de plumetis guarnecida de uma pala quadrada contornada de um volante. Iguais volantes nas mangas. *Fotos de Paris especialmente para* JORNAL DAS MOÇAS.

"JORNAL DAS MOÇAS É A REVISTA DAS PESSOAS DE BOM GÔSTO



SILK E RAYON PRINT INSTITUTE

Eis aqui duas lindas blusas de organdi de seda estampado de vistosos motivos florais que estão detendo um dos maiores favoritismos das elegantes novaiorquinas. Ambas, sem mangas, com uma gola John-ny, são guarnecidas de botões estilizados. Foto Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.

Blusa de pura seda branca ornamentada de um volante franzido no decote oval. Amplas mangas estreitas no punho.





Blusa de seda listrada guarnecida de dupla carreira de botões brancos. Amplas mangas cingidas no punho.

(Blauner's, Filadelfia) Foto Neopress especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.

A Laite rebelou-se contra o juiz que não queria que seus bondes fossem enfeitados de pingentes, declarando que êste ornamento pode ser usado por qualquer e onde lhe convier, não sòmente em casa de juiz.

* * *

Os móveis rústicos ficam bem quando pintados de branco em um ambiente muito colorido ou de verde ou verde azulado em um ambiente claro.

* * *

Ficam muito bem em uma casa de veraneio as jarrinhas de porcelana rústica .

A côr pode corrigir certos defeitos de decoração doméstica: por exemplo, um aposento escuro e sombrio pode parecer claro e luminoso se o pintamos de amarelo limão.

* * *

Os pneumáticos de um auto podem estar vazios mas nunca vazia a cabeça de quem o dirige.

* * *

E' um êrro mobiliar uma peça da casa com os tremendos armários da época de nossos avós, mas também não deixa de ser errado quem mobilia a casa com peças demasiado baixas, tal como se faz agora.

A mulher de grande porte deve procurar o mais adequado esporte.

* * *

Afinal muita gente se convenceu de que a manteiga da Dinamarca é melhor que a tal marca Dina.

* * *

Se as leis do Dasp chamam-se daspianas as da Cofap devem denominar-se cofapianas.

* * *

O homem que mata passarinho devia cair no caminho.

* * *

Mulher que vai ao carro não deve fumar cigarro.

DORIS DODSON

Elegante vestido de tafetá raion inteiramente abotoado por minúsculos botões e ornamentado de gola e punhos brancos caprichosamente bordado de arabescos. Saia caindo em godês. Foto de New York especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.

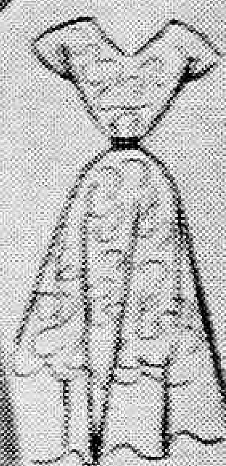
MARGARET SHERIDAM

A linda estrêla cinematrográfica da RKO, protagonista do filme "Muralha de Sangue", ostenta um bonito vestido de nylon também desenhado de bizarros arabescos cujo decote forma umV na frente e nas costas. Um cinto de tom contrastante estreitando o busto.









BEST & CO

Gracioso modêlo duas-peças de raion arredondado no pequeno bolero e ornamentado de uma gravata borboleta de foulard pontilhado. Gola e punhos virados. Ampla saia caindo em godês.

ALBERT ROSENBLATT

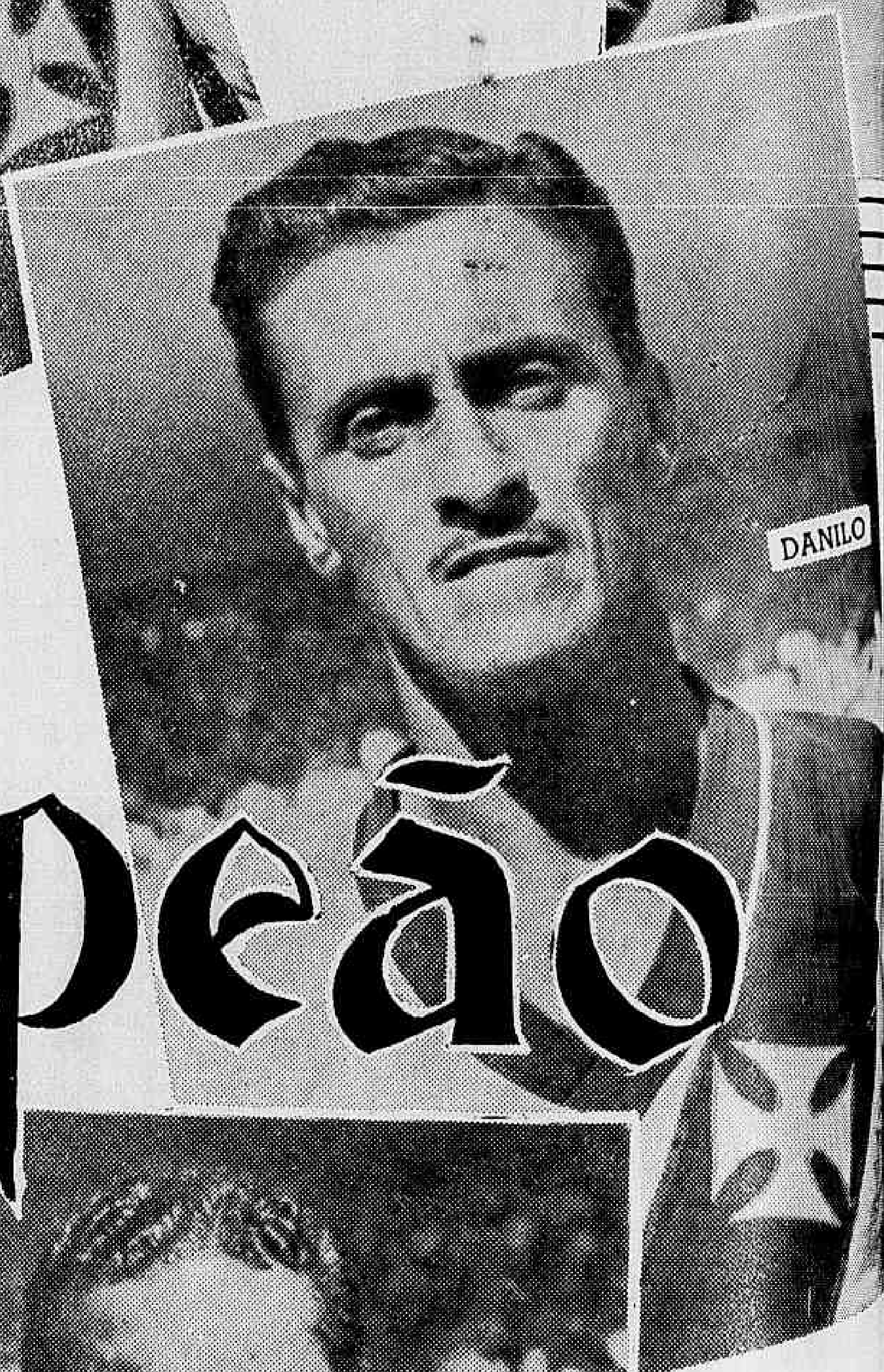
Vestido de algodão carijó inteiramente abotoado sob a gola virada em ponta e trabalhado de pinces. Mangas cingidas por uma laçagem ao nivel do cotovelo. Saia bufante guarnecida de pregas. Foto de New York especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.

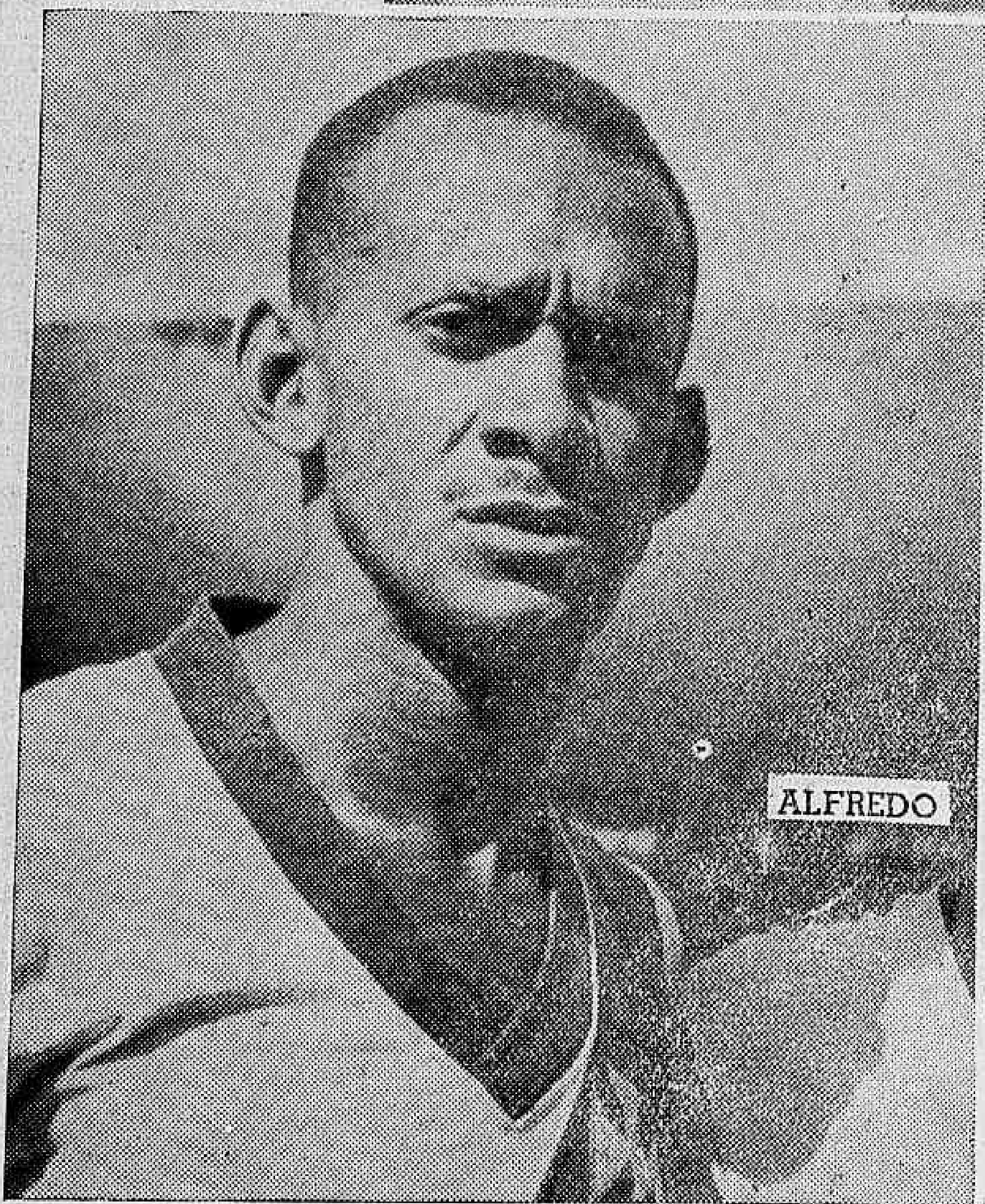


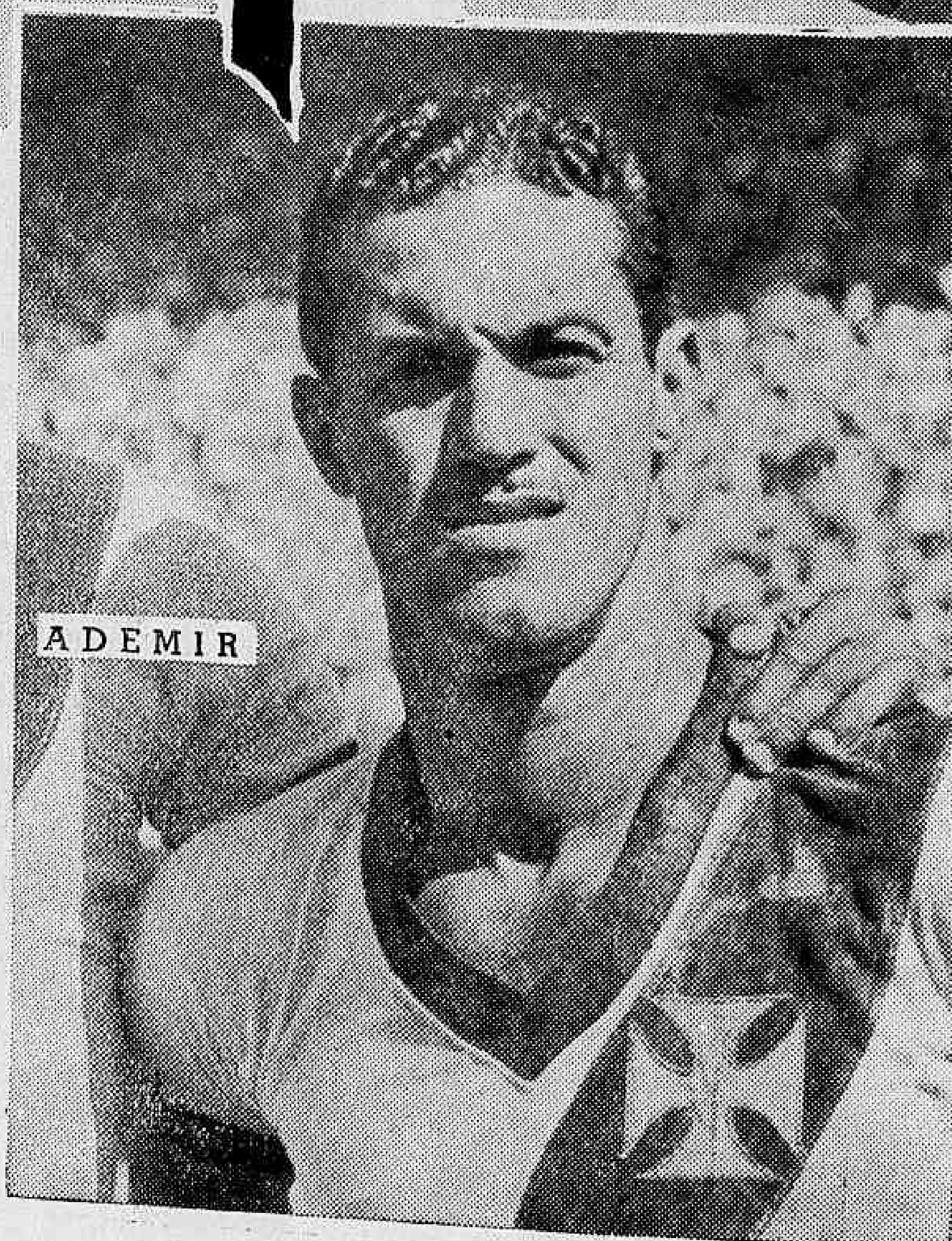
Vasco Campeão


AUGUSTO


ELI


DANILO


ALFREDO


ADEMIR

A disputa d[...]mpeon[...] bolde 1952 foi [...]renh[...] os clubes da [...]e, tan[...] categorizados, [...] melh[...] mados gran[...]uanto[...] que o vulgo c[...]era p[...] empenharam [...]amen[...] quista do títu[...]ximo[...] que sempre fo[...]iva, [...] tempos, sorri[...]les q[...] guiam mais [...]rto i[...] mente. E de[...]se, a[...] Vasco da Gam[...]agora [...] vez, sagrando[...]campeã[...] página mostra [...]craque[...] integrantes da [...]ipe d[...] Gama — os c[...]peões de 1952.

da Gama de 52

BARBOSA

HAROLDO

DANILO

JORGE

SABARÁ

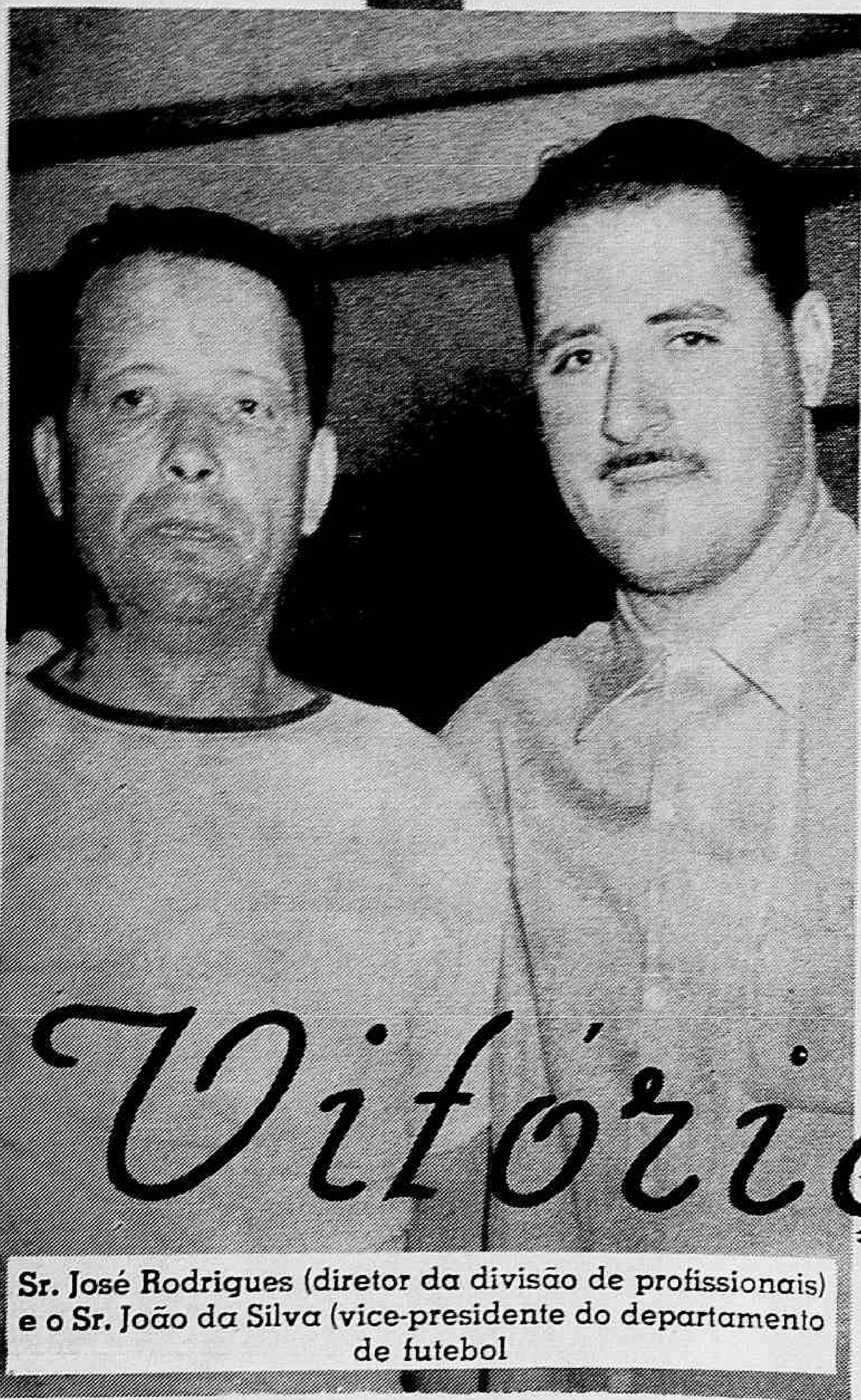
IPOJUCAN

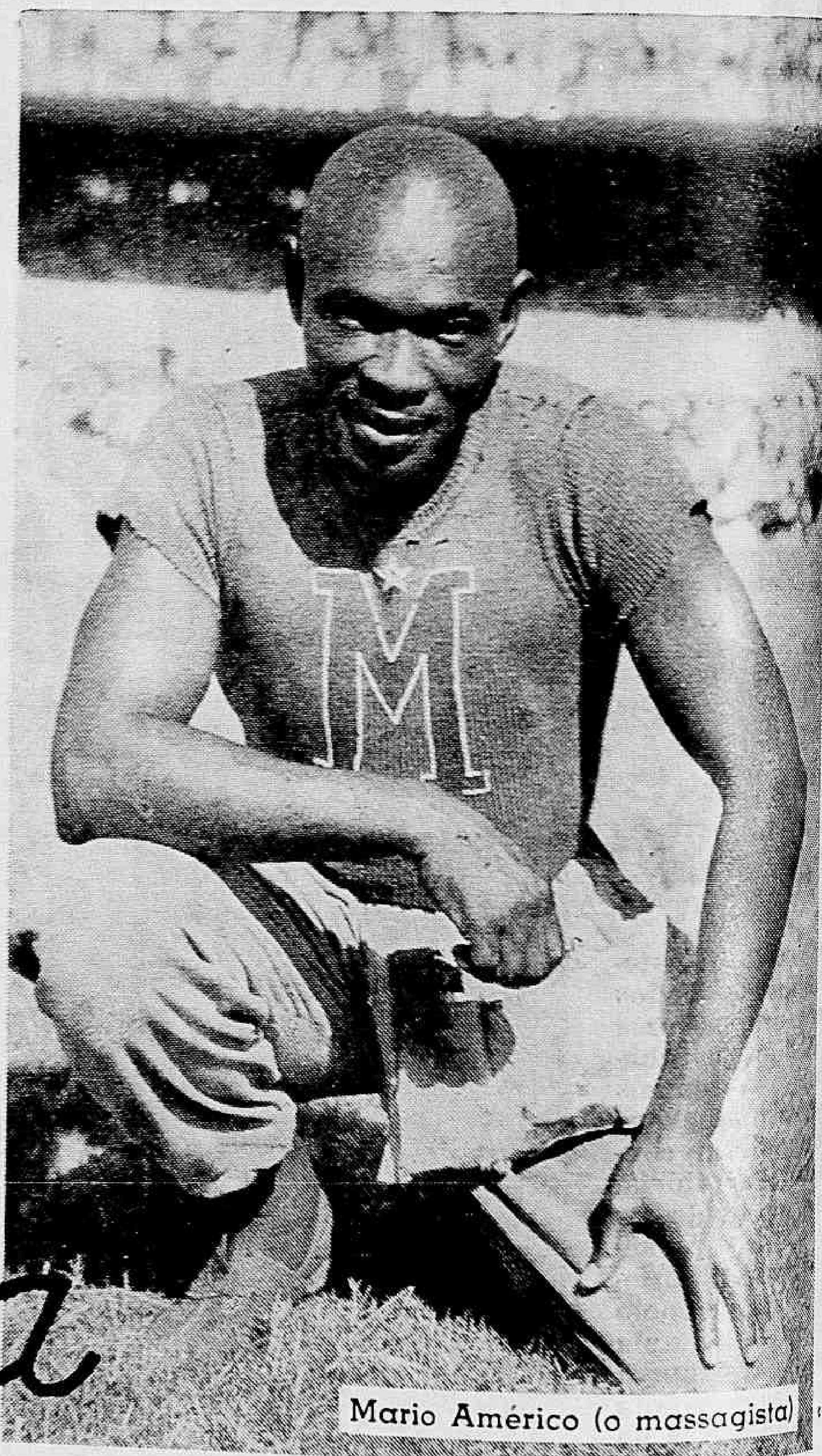
CHICO

A disputa d[...] peonato de futeolde 1952 foi [...] renhida. Todos s clubes da [...], tanto os mais ategorizados, [...] melhor, os chaados gran[...] uanto os outros ue o vulgo c[...] era pequenos, se mpenharam [...] amente na conuista do títu[...] ximo. A vitória, ue sempre fo[...] iva, em todos os mpos, servi[...] les que a perseiam mais [...] rto indiferenteente. E de[...] se, afinal, pelo asco da Ga[...] gora mais uma z, sagrando[...] ampeão. A nossa gina mostra [...] craques da pelota tegrantes da [...] ipe do Vasco da ma — os [...] peões de futebol 1952.

Os comandantes da Vitória

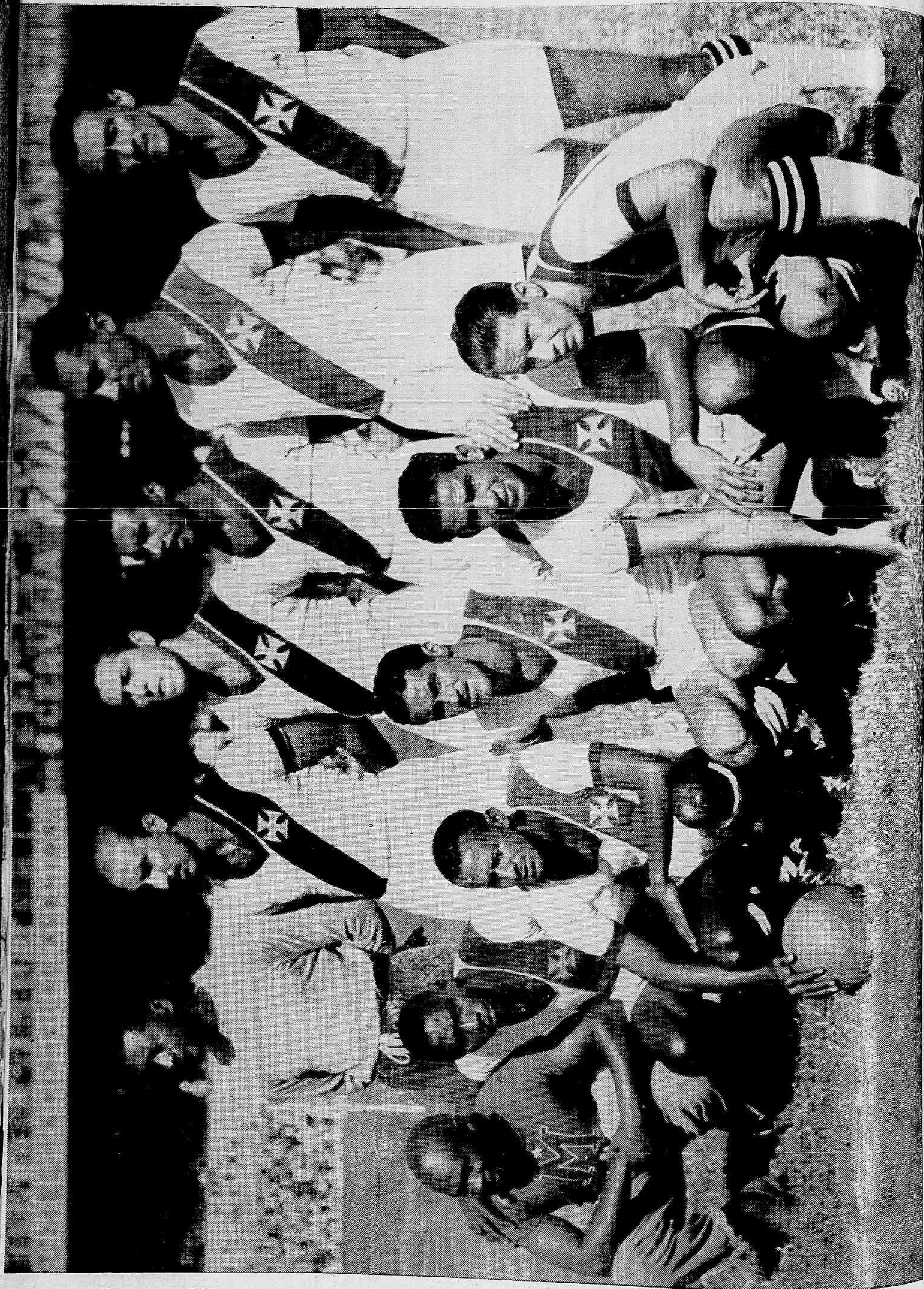

Dr. Amilcar Giffoni (o médico) e Gentil Cardoso (o técnico)


Sr. José Rodrigues (diretor da divisão de profissionais) e o Sr. João da Silva (vice-presidente do departamento de futebol


Mario Américo (o massagista)



Haidée Miranda, a famosa "estrela" da televisão, candidata do Vasco ao titulo de "Rainha do Rádio", representando o clube campeão em sua peleja contra o não menos gloriso Fluminense, oferece ao "captain" Píndaro, uma corbelha de flôres.



O esquadrão cruzmaltino ainda com o veterano Alfredo, o "homem-chave", posa especialmente para a objetiva de **JORNAL DAS MOÇAS** e para a eternidade.



Quando tenhas que pedir audiência, vê se obtens o máximo de paciência.

* * *

Se quer levar a vida para a frente, faça seu almôço antes do batente.

Pensão e Sanatório "IDEAL"
para fracos e convalescentes
Corrêas — Est. do Rio
Telefone: Corrêas, 66

Procurar não ser feia sem preocupar-se em ser bonita: êis aqui resumida a verdadeira posição de u'a mulher que começa a ser considerada uma anciã pelas mais jovens.



CINDERELA — Uma fada madrinha transforma as pobres vestes da Gata Borralheira num deslumbrante vestido para ela ir ao baile. Milagre! Cinderela exulta de alegria. Versão sôbre pano de pratos: **aplica**ção, ponto cheio, ponto de haste e ponto de nó

"JORNAL DAS MOÇAS" É A REVISTA CEM POR CENTO FAMILIAR



Lindos motivos bordados em ponto cheio e ponto de nó. Volante franzido. Incrustações de renda.

Contra a CASPA
QUEDA DO CABELO
CALVICIE PREMATURA

USE
JUVENTUDE
ALEXANDRE
E NÃO MUDE

CABELOS BRANCOS
evita-os e dá-lhes
VIDA, VIGOR E BELEZA



1) Vestido de algodão liso guarnecido de largos viéses. Grande bôlso aplicado sôbre os lados da saia. ● 2) Vestido de linho adornado de um trabalho bordado nos largos reversos. Bôlso envelope sôbre os lados da saia caindo em godês. ● 3) Vestido de algodão quadriculado guarnecido de um viés branco. Cinto estreitando o busto. Largo bôlso aplicado sôbre um lado da saia estreita. ● 4) Vestido de chintz românticamente adornado de uma gola branca.



Efeitos franzidos no alto do corpo e na estreita saia fendida na frente. ● 5) Vestido sem ombros de algodão pontilhado ornamentado de um grande laço borboleta de côr e acompanhado de uma echarpe. Ampla saia formando godês. ● 6) Vestido de toile de soie ajustado no busto por um largo cinto de tom contrastante. Pano entrelaçado no decote como adôrno. Saia estreita.



VERDADEIRO ENCANTO — Alfabeto inteiramente bordado em ponto cheio (L-M). As letras podem, segundo fôr necessário, tanto ser bordadas em posição vertical quanto em posição horizontal.

Quem se faz amigo do pedir, quase nunca o é ao restituir.

* * *

Amor de mulher e festa de cão afagos são sempre para a bolsa, para o ôsso ou para a mão.



Deixe o suor sair, mesmo que seja em chafariz, porque se o não fazes, pouco depois terás que tapar o nariz.

* * *

Com muita razão resolveram tratar bem dos doentes da razão.



Aplicação de motivos e trabalho bordado em ponto cheio e ponto de nó sôbre fundo de cetim.

Antes de sair de casa procura ter mui decorado que o sinal vermelho manda ficar parado.

BIGODE
de SENHORAS e VERRUGAS
ELIMINAÇÃO GARANTIDA SEM CICATRIZES
GUILHERME KLOTZ
AV. BRIG. LUIZ ANTONIO, 4289 - S. PAULO
PEÇA PROSPECTOS
FUNDADO 1926

Divida o dia por três e durma uma parte de uma só vez.

* * *

Tenha isto sempre em mente: os melhores auxiliares do médico são a enfermeira e o próprio doente.

* * *

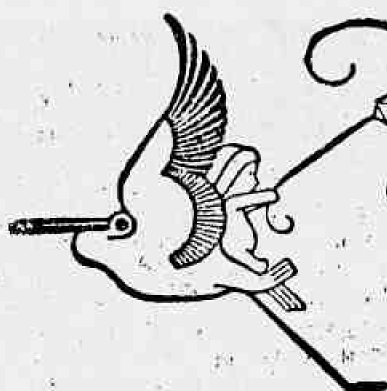
Se não gosta de ver receita, mesmo que lacônicas, procure evitar as doenças crônicas.

PÊLOS SUPERFLUOS!
Eliminação definitiva!

Eliminação RADICAL dos pêlos do ROSTO e CORPO com o novo Balsamo egipcio "PELEX-PAT" Destruição garantida e permanente de TODOS OS PÊLOS COM SUAS RAIZES EVITANDO O RECRESCIMENTO.
INOFENSIVO e INODORO
Novidade absoluta para o Brasil
Remetemos opuscolo GRATIS pedidos a:
FARMACIA S. LIVIERO - C. Postal 9229 S. Paulo



1) Vestidinho de algodão liso adornado de motivos bordados no alto. Pequenas mangas balão. Trabalho de plisse na frente da saia rodada. ● 2) Vestidinho de plumetis ornamentado de uma gola branca. Pequenas mangas balão. Bolsos envelope na ampla saia formando godês. ● 3) Vestidinho de fino algodão adornado de volantes franzidos. Gola virada em ponta. Botões na frente. Mangas balão. Franzidos e godês na saia.



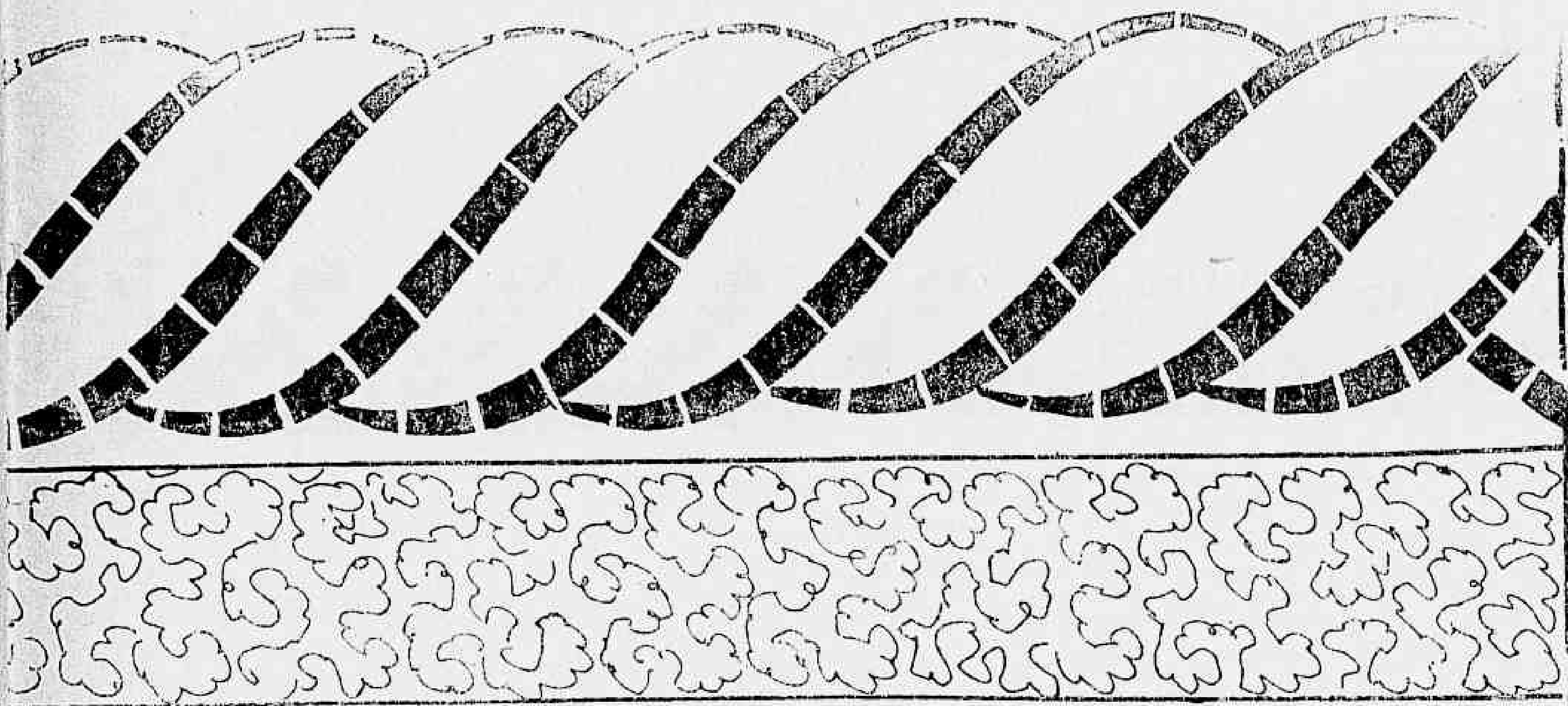
Baby

Os mais lindos modelos

RIO DE JANEIRO — OUVIDOR, 141 - TEL. 42-7300

J DE JANTAR

detalhes em ponto cheio
la. Trabalho bordado em



Depois de falar mais alto

A

Rádio Guanabara,

Agora está falando mais cedo

A PARTIR DE 1.º DE JANEIRO DE 1953, A PRC-8 INICIA SUAS IRRADIAÇÕES ÀS 7 HORAS DA MANHÃ, APRESENTANDO "CAFÉ MATINAL"

"CAFÉ MATINAL" AO LADO DOS MAIS RECENTES SUCESSOS DO REPERTÓRIO MUSICAL INTERNACIONAL DÁ A HORA CERTA EM CADA INTERVALO

SABOREIE O SEU CAFÉ MATINAL OUVINDO "CAFÉ MATINAL" PELA ONDA DA

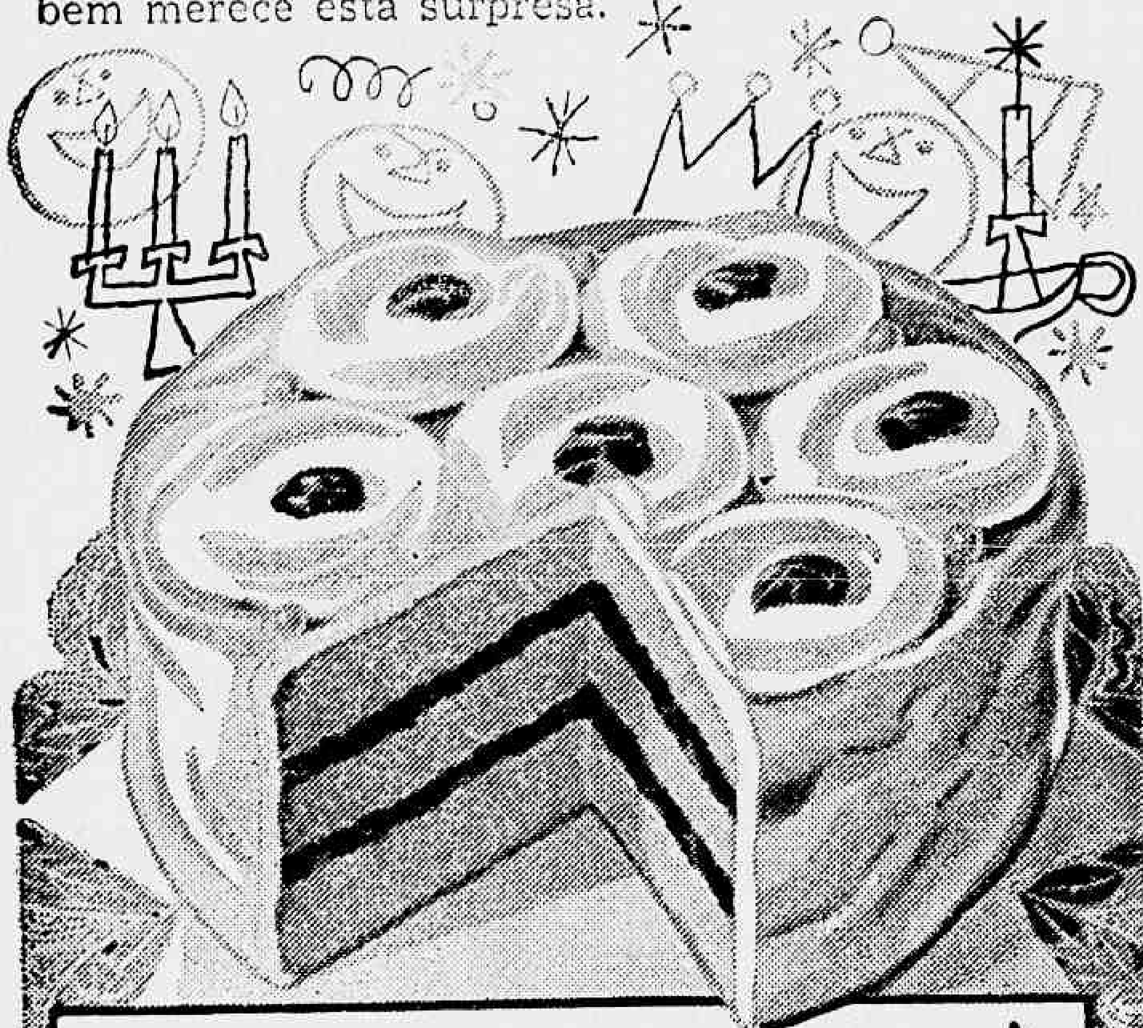
Rádio Guanabara

1360 KCS.

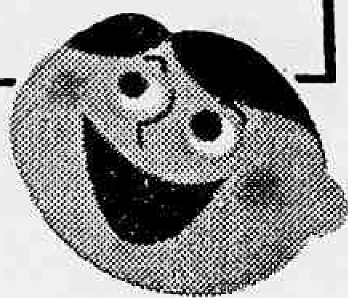
Faça êste bôlo

...e transforme um dia comum em dia de festa!

Todos em casa terão exclamações de alegria, quando virem à mesa um bôlo dourado e apetitoso... Sua família bem merece esta surprêsa.



BÔLO RICO



- 3/4 de xícara de manteiga
- 1 1/2 xícaras de açúcar
- 4 ovos
- 1 1/2 xícaras de farinha
- 1/2 xícara de araruta
- 2 colheres (chá) de Fermento em Pó Royal
- 2 colheres (sopa) de leite

Amasse bem a manteiga e junte o açúcar aos poucos, batendo bem até ficar cremoso. Junte os ovos, um a um, batendo bem após cada adição. Peneire juntos 3 vêzes a farinha, a araruta, o sal e o Fermento em Pó Royal. Acrescente-os aos poucos à massa, alternadamente com o leite, batendo bem. Fôrma untada. Fôrno regular, mais ou menos 1 hora.

Não se arrisque a perder seu tempo e ingredientes! Use sempre o único e legítimo Fermento em Pó Royal!



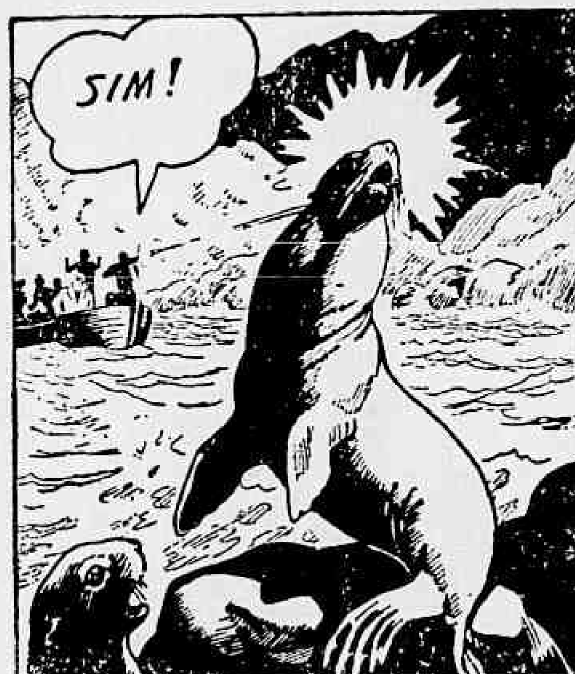
FERMENTO EM PÓ
ROYAL

MARK TAYLOR

11.º CAPÍTULO — Exclu



1





2





3





4

Crime no Polo Ártico

JORNAL DAS MOÇAS



5





6





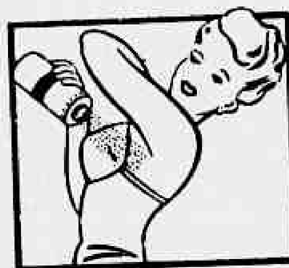
7



8

608 mulheres exigentes, criaram as qualidades do Talco PALMOLIVE!

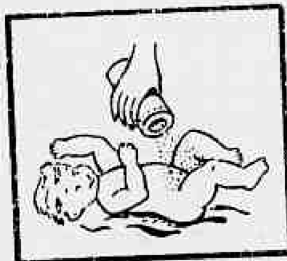
Perfuma...
Refresca...
Protege...
Desodoriza...



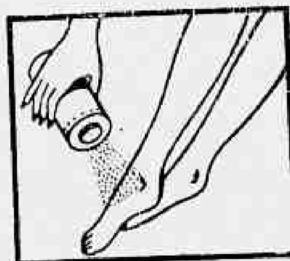
Use TALCO PALMOLIVE nas axílas, para maior confôrto e higiene.



Use TALCO PALMOLIVE depois de barbear-se, para suavizar a cútis.



Use TALCO PALMOLIVE depois do banho do bebê e tôda vez que trocar as fraldas.



Use TALCO PALMOLIVE nos pés. Reconforta e refresca.



Sim, 608 mulheres exigentes, fazendo experiências em suas próprias casas, determinaram as qualidades do maravilhoso TALCO PALMOLIVE.

1 • Qualidade Super-fina para amaciar e proteger a pele das crianças...

2 • Um perfume suave... mas que perdura durante horas.

3 • É desodorante... Evita o cheiro da transpiração.

TP 13

Eis o Que Realizou Uma das Inúmeras Alunas Do

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



Dna. Maria Hui, residente nesta Capital, que confeccionou êste lindíssimo vestido de noiva, escreve-nos o seguinte: "Se alguem merece os meus agradecimentos, é a essa escola que devo os maiores, pois nunca aprendi tanto em tão pouco tempo.



Dna. Maria Hui
S. Paulo - Capital



SÃO PAULO, 10 DE DEZEMBRO DE 1949

Quero participar-lhes que estou muito contente e satisfeita com minha nova profissão. Já estou costurando para fora, tenho muita freguesia e estou ganhando muito dinheiro. Também vos faço saber que o primeiro vestido que fiz foi um lindo vestido de noiva.

Ernestina Lorecchio
SÃO PAULO
Est. de São Paulo



JEQUERÍ, 25 DE NOVEMBRO DE 1949

Imensamente grata pelo que aprendi em seu Instituto, cientifico-lhe que graças ao seu novo método de ensino sôbre Corte e Costura, hoje sou admirada por minhas amigas e companheiras, pelos sucessos que venho fazendo, satisfazendo não só os de minha família como também o grande número de freguêsas.

Geny Santos
JEQUERI
Est de Minas Gerais



TRÊS LAGOAS, 6 DE JANEIRO DE 1950

Já tenho grande número de freguesas satisfeitas com as costuras feitas pelas mãos desta que concluiu os estudos nesse Estabelecimento. Digníssimos mestres, ilustres professores, tenho o prazer de oferecer-lhes minha amizade sincera.

Maria de O. Cosmo
TRÊS LAGOAS
Est. do Mato Grosso



PRESIDENTE PRUDENTE, 27 DE FEVEREIRO DE 1950

Imensamente satisfeita pelo que aprendi em seu Instituto, afirmo-vos que já recuperei todo o dinheiro empregado em meus estudos. Sinto me feliz pois é um bom futuro para uma moça e graças aos Srs. Diretores, grandes amigos, conselheiros, animadores e mestres; no momento estou com 22 alunas.

Terezinha Marochio
PRESIDENTE PRUDENTE
Est. de São Paulo



LIVRAMENTO DO BRUMADO, 23 DE ABRIL DE 1950

Os senhores nem calculam a minha alegria e a de minha família. Muitas pessoas me diziam que eu não compreenderia, que era muito complicado; pois asseguro-lhes que é o melhor sistema para a pessoa de boa vontade, pois a amizade com os mestres, e a sua dedicação nos dá ânimo para irmos até o fim. Agora meu futuro está assegurado.

Zilmar O. Mesquita
LIVRAMENTO DO BRUMADO
Est. da Baia

MOÇAS FELIZES! Aqui estão os retratos de algumas alunas que terminaram brilhantemente o curso de Corte e Costura



BAÍA, 17 DE ABRIL DE 1950

Tendo terminado o meu curso de Corte e Costura, por correspondência, nesse Instituto, tenho a dizer a V. S. que desconheço outro igual. Inúmeras são as vantagens que oferece. As mães de família não precisarão ausentar-se do lar para fazer êsse Curso, as funcionárias igualmente, enfim é acessível a qualquer profissão. Direção e professores os mais habilitados e atenciosos; mensalidades módicas, por meio de planos permissíveis a tôdas as classes; ensino admirável e proficiente, habilitando a confeccionar o modêlo por mais difícil que seja.

Maria J. da S. Favila
SALVADOR
Est. da Baia

Estude
CORTE E COSTURA
Bordado, Tricô e Crochê
por Correspondência

Aprenda em sua própria casa, nas horas livres, sem deixar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista, perfeitamente preparada para fazer qualquer trabalho mesmo de alta costura.

MENSALIDADES SUAVISSIMAS

Confeccionando você mesma os seus vestidos, realizará uma grande economia e será objeto de admiração de tôdas as suas amigas.

ENVIE-NOS HOJE MESMO O COUPON ABAIXO



SÃO PAULO, 30 DE JANEIRO DE 1950

É com grande prazer que vos comunico que estou muito satisfeita com meu estudo nesse Instituto. Felizmente já estou costurando para todos de casa, e somos uma família numerosa. Não deixarei de aconselhar minhas amigas a fazerem o mesmo.

Terezinha Russano
SÃO PAULO
Est. de São Paulo

GRATIS

Cada aluna receberá: Figurinos da última moda — Carteira de Identidade — 100 cartões de visita — Serviço especial de consultas sôbre o curso.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO

512

Ilmo. Sr. Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sôbre o curso de Corte e Costura por correspondência

NOME ....

RUA .... N.º ....

CIDADE ....

ESTADO ....

"REVELAÇÕES" de Paulo Magalhães



O rapaz que aqui está interpretando uma cena com outra candidata, ganhou o prêmio



A senhorita tem
para o teatro e le
vantagem de ser
ciosa. Paulo Ma
lhães explica-lhe
guns detalhes da
na que ela terá
interpretar

As "revelações" de Paulo Magalhães não são revelações íntimas, embora sejam suas, porque os intérpretes de seus programas são futurosos atores revelados aos tele-espectadores pelo autor mais representado do Brasil.

Paulo Magalhães nos tem revelado alguns dos segredos da arte teatral, como podemos ver pelas várias fotografias.



Embora pareça fácil esta é uma cena difícil, pois exige elegância e naturalidade



Aqui estão os quatro candidatos e a tele-espectadora que enviou a carta vencedora do espetáculo anterior

Vóvó está sempre contente



Recebeu dos pais conselho que nunca esqueceu: — Fazer uso constante da Emulsão de Scott. Passou-a aos filhos e agora aos netos. E diz: — "Devo essa disposição jovial, apesar dos anos, á minha saúde, que teve base sólida na Emulsão de Scott, rica em vitaminas, cálcio e fósforo. É o tônico ideal para todas as épocas e idades..."



EMULSÃO DE SCOTT

TÔNICO DAS GERAÇÕES

A SUÉCIA EM QUARTO LUGAR DE ATLETISMO LEVE NUMA LISTA INTERNACIONAL DE 1952

Uma lista internacional de atletismo leve em 1952, baseada nos melhores resultados individuais do mundo em cada especialidade, coloca a Suécia em quarto lugar entre as nações. Os Estados Unidos figuram na frente, com 451,2 pontos, seguindo-se-lhes a Alemanha com 112,5 a União Soviética com 103,5 e a Suécia com 54 pontos.

A VIDA NO LAR

(Conclusão)

E em matéria de guardar a roupa, também há regras; uma delas consiste em ir guardando a roupa, não sôbre a pilha a que corresponde, mas debaixo da mesma, porque assim se vão usando por ordem tôdas as peças.

Em resumo, cara leitora: saber lavar a roupa consiste em fazê-la durar mais, para o que muito concorre conseguir êsse efeito de espuma, que é o orgulho de tôdas as mulheres.

E, finalmente, um pequeno conselho que sempre é útil porque ninguém está livre de um acidente: se se queimar a roupa branca (que o diabo seja surdo e não saiba da existência de aparelhos contra a surdez) com o ferro demasiado quente, passe-lhe um algodão molhado de água oxigenada, pois, assim, a mancha desaparecerá por completo.

Se não conseguir tirar a mancha do queimado, (não se quime conosco) o melhor remédio é lavar a roupa de novo.

E' FACIL DECORAR...

BOLOS E SALGADOS

O Livro Que Você Esperava Para Completar O Seu Lar

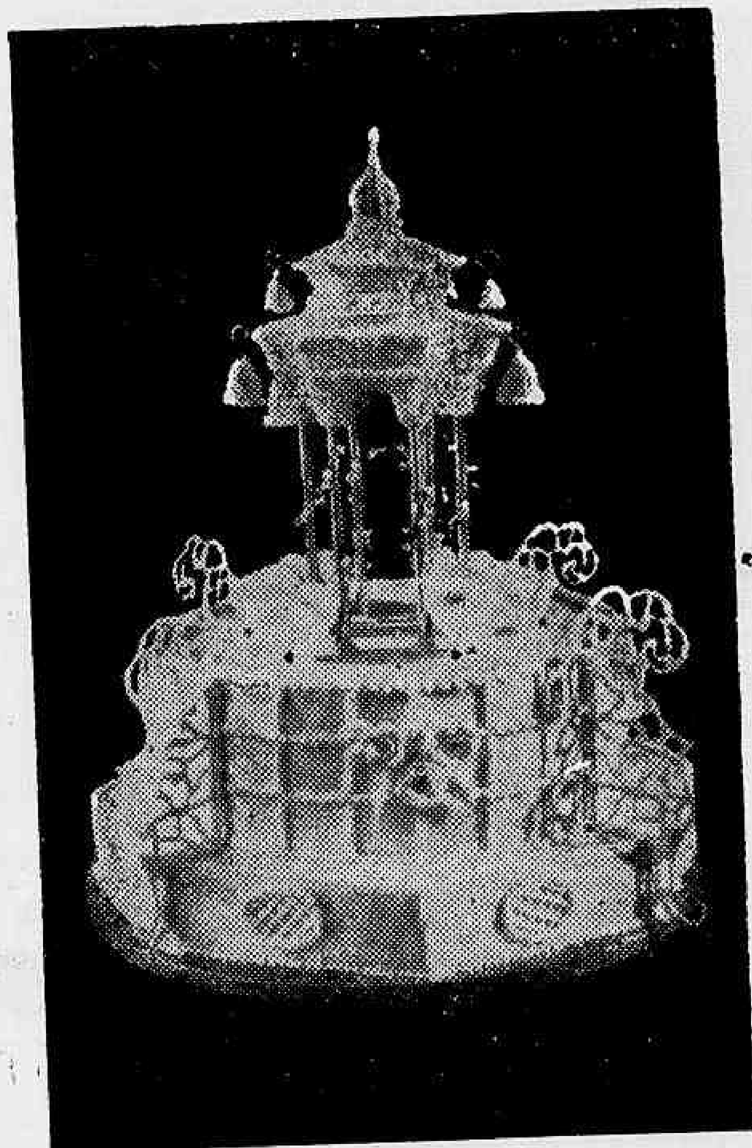
Um lindo volume encadernado, contendo, num total de 440 figuras, 90 fotografias de bolos e salgadinhos, 600 páginas

BOLOS — 60 fotos, das quais 18 em belos coloridos.
SALGADINHOS — 22 fotos, sendo 9 em côres.
Nêle V. encontrará um curso completo de correspondência com figuras e movimentos de como aprender. Pedidos pelo Reenbôlso Postal, vale postal, cheque, ou ordem de pagamento, etc.

EDITORA E ESTAMPARIA CALÇADA LTDA.

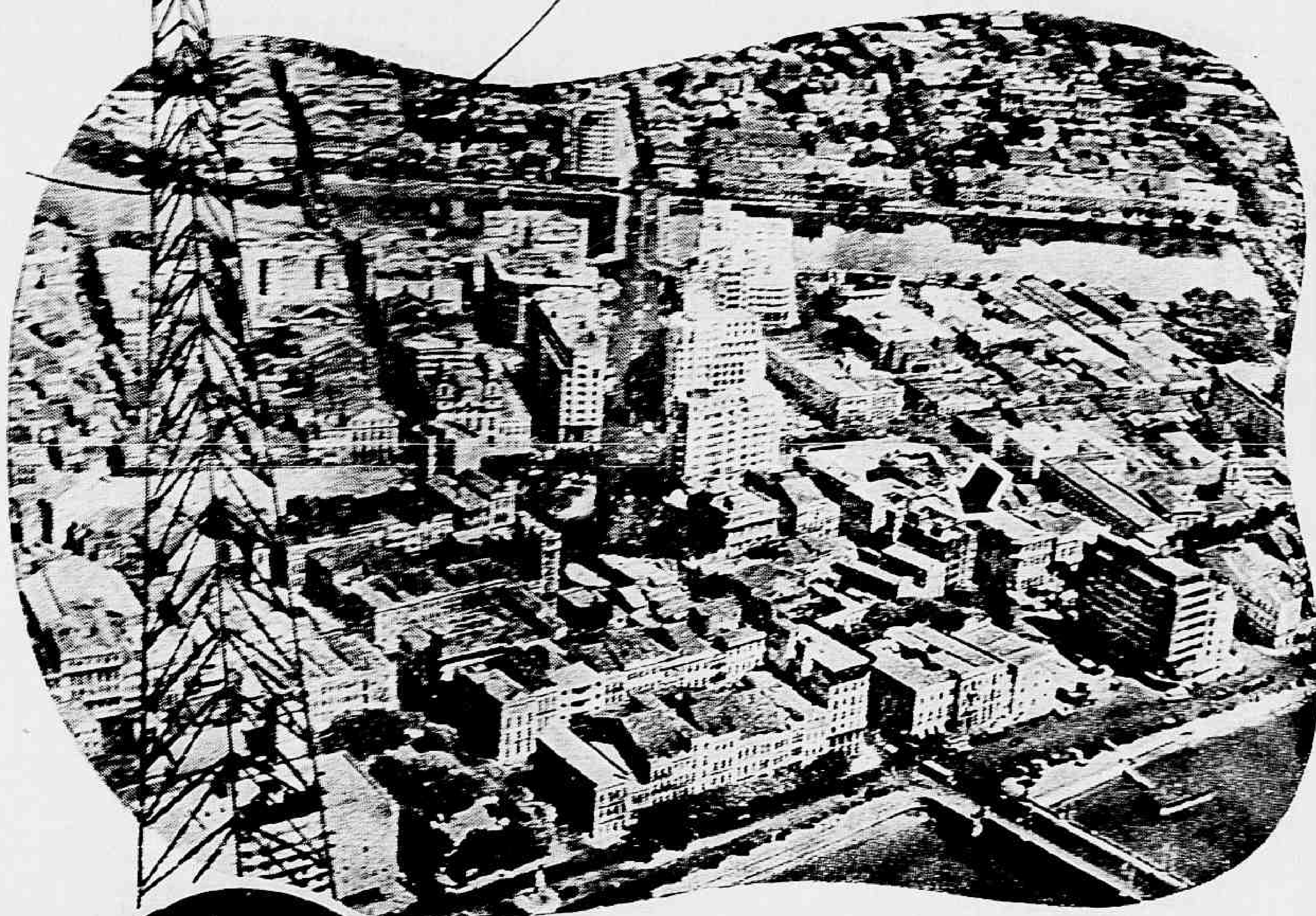
Rua Pelotas, 557 — Fone: 70-4799 — São Paulo

Fabricamos de tudo para doceiras, confeiteiros, e particulares. Bicos para decorar, fôrmas para bolo de margarida, fonte luminosa, bota, roda gigante, violino, tasino em pé, lira, xadrez e uma infinidade de tipos tasino em pé, boleiros, fôrma de gêsso, cortadores para flôres, etc.
Enviamos para qualquer localidade do Brasil pelo REEMBÔLSO — **Preço — CR$ 250,00**



Do coração do Recife:

"PERNAMBUCO *falando* *para o* MUNDO"!



...E A TÓDA PARTE CHEGA A VOZ DO BRASIL, ATRAVÉS DE UMA EMISSÔRA QUE É E PROCLAMA SER GENUINAMENTE PERNAMBUCANA

Recife... terceira Metrópole brasileira, é uma cidade que cresce e se renova cada dia que passa... Quem a revê, após anos de ausência, exulta com o seu progresso e desenvolvimento... Pois é do coração do Recife, a Capital do Norte, que sobe aos céus a voz potente de PERNAMBUCO FALANDO PARA O MUNDO!

Com as suas poderosas Ondas Curtas dirigidas, cobrindo o Brasil e o Universo, o Radio JORNAL DO COMMERCIO, em apenas quatro anos de vida, já conquistou, inteiramente, a preferência de ouvintes e anunciantes.

Radio
JORNAL DO COMMERCIO

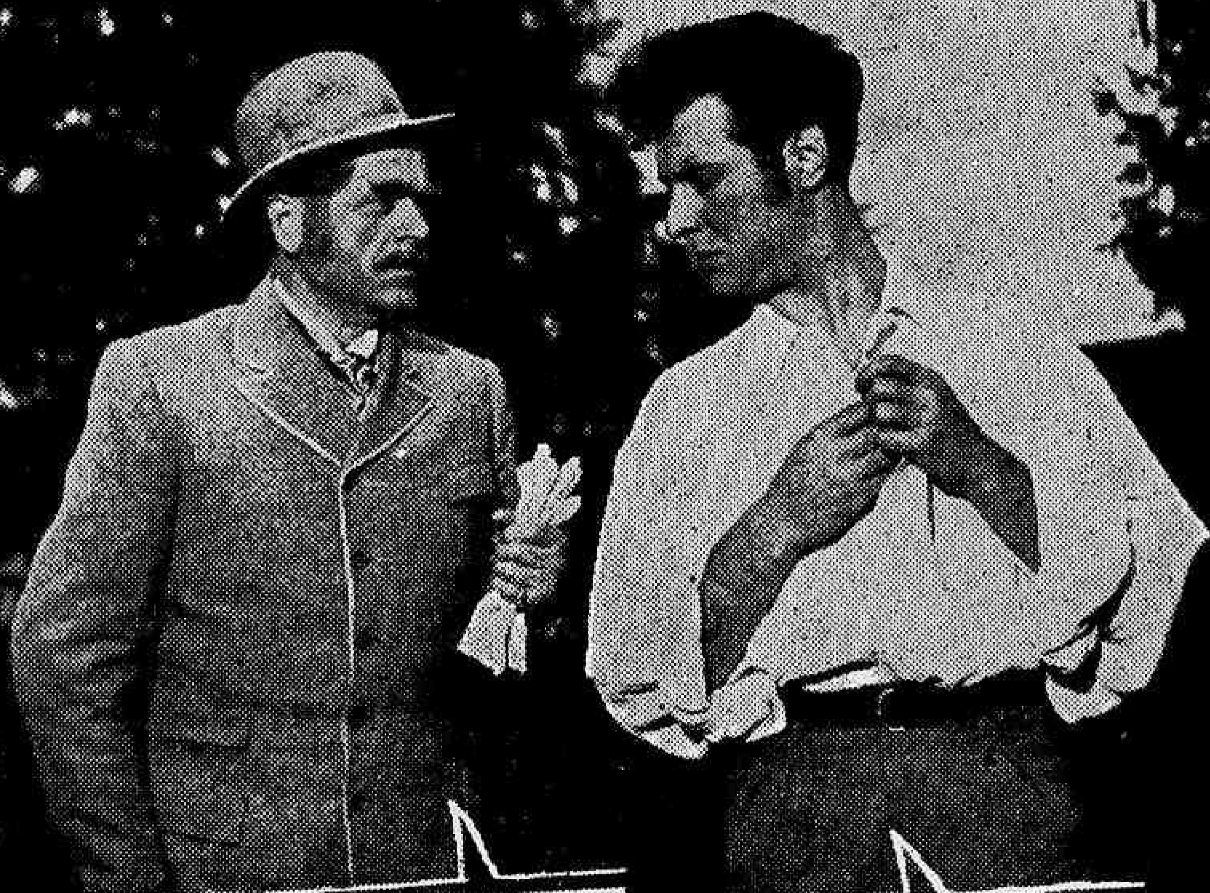
Propriedade da Emprêsa JORNAL DO COMMERCIO S.A. - Recife

REPRESENTANTES - RIO: RUA MÉXICO, 164 - S. PAULO: RUA FORMOSA, 409-3°

Paixão Trágica

27.º CAPíTULO — Resumo — O dístico do emblema dos Cumberlands — "Morra quem nos desonra" — mostra a Ricardo o caminho do dever. Ricardo sente que é preciso afastar-se daquela tôrre, cuja lembrança é como uma obcessão. Sem nada explicar, abandona o castelo, acompanhado pelos fiéis criados, e passam ao ar livre vários dias, Após alguns dias, Columba, saudosa, ouve passos: é Ricardo. Mais uma vez, o amor vence o ódio. Na festa anual realizada no castelo dos Cumberlands, à qual comparecem muitos convidados, durante uma partida de cricket, Sir John nota as marcas de chicote no braço de seu filho e pede explicações. O jovem abaixa as mangas da camias e procura uma desculpa.










Enquanto pai e filho pensam estar a sós, Oluna de Rose, que muito se interessa pela sorte de Ricardo, não perdeu uma palavra.


Oluna de Rose reparou na estranha atitude de Ricardo, nas suas mudanças de humor e nas suas idas do castelo à tôrre...
Ela notou que também os creados de Ricardo estão perto do velho edifício...
¿QUE PROCURAM ESCONDER?


Segundo o costume, Ricardo dança com as filhas dos camponeses.
TODAS ESTÃO ATRÁS DÊLE!
PREFERIRIA QUE ÊLE AGRADASSE APENAS A UMA MOÇA E QUE COM ELA SE CASASSE.


Ricardo dança com Luisa...
QUE LINDO PAR! GOSTARIA DE ME TORNAR SEU PARENTE!
ÊLES É QUE DEVEM RESOLVER, MEU AMIGO.


uisa não se afasta de Ricardo e
iste para que dance sòmente com ela.
IS UMA POLCA, RICARDO.
TO TANTO DE DANÇAR COM VOCÊ!


Luisa está muito alegre. Ela levanta o cálice para propor um brinde.
À HOSPITALIDADE DOS CUMBERLANDS! A MAIS PERFEITA DA INGLATERRA!
OBRIGADO!
COM LICENÇA, RICARDO...


UE ACONTECEU?
A MOÇA NÃO COME NADA. SE CONTINUAR ASSIM, ACABARÁ MORRENDO...


POUCO DEPOIS...
COMO ESTÁ PÁLIDA. NÃO CONSEGUIU MATAR-SE COM O PUNHAL E AGORA...
VEIO OUTRA VEZ PARA BEIJAR-ME E AMALDIÇOAR-ME?

(CONTINUA)

FALANDO ÀS MÃES

DR. WERTHER LEITE RIBEIRO

SÍFILIS

A sífilis é uma moléstia tão falada e freqüente que já passou para o domínio público. Atualmente, já perdeu o caráter de "enfermidade vergonhosa", conforme interpretação de tempos atrás. Adquirida excepcionalmente na infância, quase sempre hereditária, passando do organismo materno para o feto, depois do 5.º mês de gravidez. Talvez seja de tôdas as moléstias a que mais modalidades apresenta. Na infância, os seus sintomas podem ser divididos em três classes: de certeza, de probabilidade e de possibilidade. Muitas vêzes, diante de lesões ou sintomas diversos que resistem aos tratamentos, o estabelecimento de um tratamento anti-sifilítico resolve o caso, quando tudo não faz pensar na doença em questão. Modernamente, com o exame e tratamento pré-nupcial a que as pessoas cultas e educadas espontâneamente se submetem, e ainda com o tratamento durante a gravidez, tem diminuido sensivelmente o número de crianças com sífilis. E, se atentamos para o passado, e mesmo, felizmente, em raros casos no presente, nós vemos que ela era responsável por numerosas crianças aleijadas, deformadas, débeis mentais, ou com pouca saúde por tôda a vida. A sua sintomatologia é variada e farta, incluindo lesões ósseas, nervosas, cutâneas, mucosas, viscerais, etc. Sintomas diversos e mascarados podem ser provocados, notando-se, entre outros, bebés que, com a alimentação correta, não engordam, vômitos crônicos, nervosismos, bebés moles que sentam e andam tarde, os que tomam o chôro, alguns dos inapetentes, os irritados, aquêles em que o menor ferimento da pele supura, "arruina", como diz o povo, e os que, sem resistência alguma, apanham com facilidade, e em baixa idade, as moléstias infecciosas: sarampo, coqueluche, catapora, etc... Além dêstes sintomas, existem os que só ao médico compete identificar. A sífilis é molestia caprichosa às vêzes, acometendo uns irmãos e outros não.

Não fique zangada, prezada leitora, e não permita, também, que o seu marido fique, se o médico suspeita e institui um tratamento anti-sifilitico para o seu querido filhinho...

O tratamento da sífilis é certo e eficiente com o iodo, mercúrio, bismuto, até o arsênico. Mas, o que se tem visto, ultimamente, é o abuso dos mesmos por parte de leigos, que chegam até a receitar e aplicar injeções anti-sifiliticas sem consultar o médico. Nisto reside um grande êrro, pois os medicamentos anti-sifiliticos são todos tóxicos, podendo lesar o rim e o figado da criança. A dosagem e a escolha do mesmo, assim como a oportunidade da aplicação, só ao médico deve competir. Ultimamente, o tratamento pela pinicilina tem dado ótimos resultados, em certos casos.



Bebé com lesões sifilíticas (Pfandler). Se, antes de casarem, os pais tivessem tido a prudência de examinar o sangue, não teria nascido assim

AS TRAVESSURAS DE ZÉZINHO



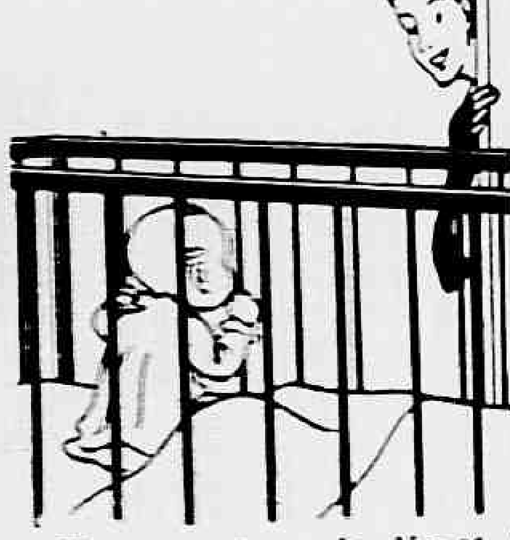
Neuza colocou o filhinho no berço, cobriu-o cuidadosamente e respirou aliviada. Zézinho está dormindo e parece um anjinho. Durante o dia todo estivera muito ativo e Neuza estava contente ao vê-lo repousar na cama. Murmurando um suave "boa noite", ela saiu do quarto nas pontas dos pés



Meia hora depois, ela ouve uma gritaria no quarto. Subiu as escadas correndo e encontrou Zézinho no chão, chorando copiosamente. Zézinho tinha se mexido muito durante o sono e caira do berço.



Felizmente, Zézinho não estava ferido, mas, aos seis meses, uma queda é sempre perigosa para uma criança. Colocou-o, então, na sua caminha guarnecida de altas grades e êle adormeceu tranquilamente outra vez.



Horas mais tarde, Neuza voltou para ver o filhinho. O menino estava acordado, mas, amparado pelas grades, não havia perigo de cair e, sorrindo, Neuza retirou-se devagar para que êle dormisse novamente.

NUMEROLOGIA

455 — *Le Maire* (*R. G. do Sul*) — Em seu estudo numerológico, noto, de pronto, *Personalidade* bem definida, possuindo natureza calma, energia de dcisões, confiança em seus méritos e senso de economia. A *Individualidade* revela: boa intuição, inteligência lúcida.

456 — *Lind'Alva* (*Brasil*) — Pela distribuição de letras em seu nome, noto que os números 3 e 7 representam sua *Individualidade* e lhe garantem: amor à música, senso de economia, vaidade, persistência nos empreendimentos e cultura bem orientada. A*Personalidade* revela: êxitos no futuro.

457 — *Vitória Régia* (*Brasil*) — Noto que a consulente possui temperamento romântico, gôsto por viagens e comodidades. No estudo da *Personalidade*, encontro: sensibiliade, franqueza nas atitudes, habilidade normal e ambição por melhores dias. Vejo indícios de perturbações no aparelho circulatório. A *Síntese* confirma o estudo feito.

458 — *Dama Azul* (*Brasil*) — *Harmoniosa a* combinação de números em seu nome. Vejo que possui *Personalidade* marcante, sendo calma, generosa, sincera nas amizades e bastante perspicaz nos negócios. Sua *Individualidade* deixa ver: fôrça de vontade, gosto literário, amor ao estudo e à poesia. Pela *Síntese*, vejo confirmação de que possui inteligência clara.

459 — *Melita* (*Brasil*) — Pela relação dos números com as letras de seu nome, vejo que sua *Individualidade* está bem definida. Possui natureza endominantte, caráter inflexível, energia para enfrentar seus problemas e senso de auto-crítica. A

Continua na página seguinte

A HIGIENE ÍNTIMA TAMBÉM CONTRIBUI PARA A SUA *Beleza!*

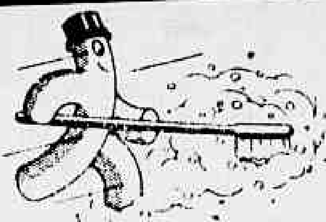


Metrolina

ANTISSÉPTICO GINECOLÓGICO
ADSTRINGENTE
BACTERICIDA

KOLYNOS satisfaz as exigências de todos!

Quero um creme dental que renda muito mais.

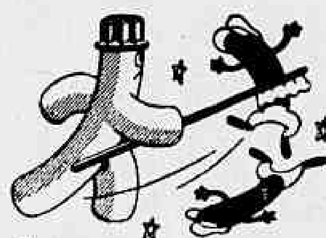




Kolynos rende muito mais!

Kolynos é o creme dental favorito da família, porque rende muito mais. Basta apenas um centímetro na escôva sêca para se obter espuma abundante, eficaz e refrescante

Quero um creme dental que combata as cáries.

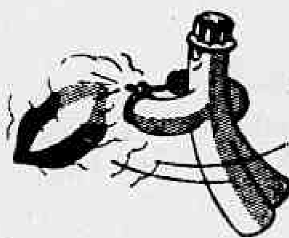


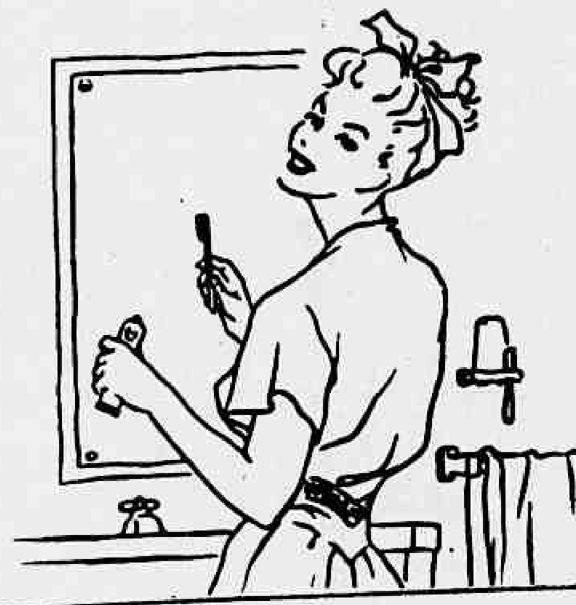


Kolynos combate as cáries!

Provas cientificas demonstram que Kolynos destrói cêrca de 92% das bactérias que formam os ácidos causadores das dolorosas cáries.

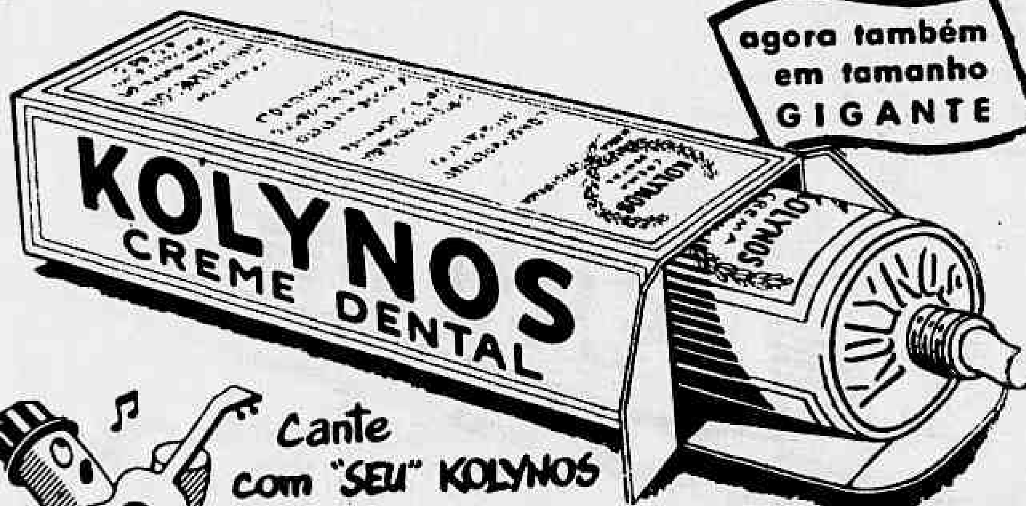
Quero um creme dental que perfume o hálito.





Kolynos perfuma o hálito!

A espuma refrescante de Kolynos perfuma o hálito e deixa na bôca uma duradoura e incomparável sensação de saúde e bem-estar





Cante com "SEU" KOLYNOS
2 vêzes ao ano visite o dentista
3 vêzes ao dia seja Kolynos-ista

K-628-R



NUMEROLOGIA

(*Continuação*)

Personalidade está sob a tutela dos números 2 e 1, que lhe asseguram: firmeza nas atitudes, disposição amável, boa memória e imaginação fértil.

460 — *Mercês* (Brasil) — A soma dos valores contidos em seu nome revela que sua *Individualidade* está representada pelos números 2 e 1. Vejo que possui gôsto artístico, franqueza nas atitudes, habilidade manual, alegria contagiante, gôsto pela vida do ar livre. A *Personalidade* deixa ver inteligência lúcida, idéias progressistas e boa intuição.

461 — *Castanha* (Brasil) — Vejo que a consulente possui amor ao lar, senso estético, espírito conservador. Procure se acautelar, pois noto indícios de distúrbios gástricos. Pelo estudo da *Personalidade*, noto: inteligência clara, raciocínio amplo e idéias avançadas de liberdade. A *Síntese* nada tem a acrescentar.

462 — *Lindinha* (Brasil) — Pelo estudo feito noto que a consulente é habilidosa, amável, sincera nas amizades, possuindo senso de justiça e de economia. Sua *Personalidade*, bem marcante, revela: inteligência bem cuidada, idealismo, religiosidade e fertilidade de imaginação. A *Síntese* confirma e acrescenta: realizações de suas idéias.

463 — *Descrente* (M. Gerais) — Em sua *Individualidade*, encontro francos indícios de: persistência nos empreendimentos, gôsto artístico apurado, assimilação rápida, boa memória e franqueza de atitudes. Noto que sua *Personalidade* está sob a proteção de números benéficos, que lhe auguram: natureza laboriosa, planos para o futuro e bondade.

PITÁGORAS II

TRADIÇÃO





ÁGUA INGLÊSA
GRANADO
• Aperitiva
• Tônica
• Fortificante



ETERNA JUVENTUDE



Envelhecer quando podemos retardar a ação do tempo é imperdoável crime

CREME POLLAH

remove as rugas, cravos, espinhas e tôdas imperfeições da cútis.
CREME POLLAH é encontrado nas farmácias e perfumarias.

Palavras Cruzadas e Outras Coisas

DÉLIO MARCONDES

PROBLEMA N.º 94

Horizontais: 1 - Verbo que exprime o grito da ovelha; 6 - Instrumento de lavrar a terra; 7 - Pouco vulgar (pl.); 8 - Mistura gasosa que constitui a atmosfera; 9 - Sobrenome de família; 10 - Alto aí! basta!; 11 - Preposição latina; 12 - Artigo plural; 13 - Desacompanhado.

Verticais: 1 - De preço baixo ou módico; 2 - Patetas; 3 - A casa de habitação; 4 - Velhas; 5 - Que tem a côr da rosa.



SOLUÇÕES DO NÚMERO ANTERIOR

Horizontais: 1 - Mapas; 6 - Ótimo; 7 - Farol; 8 - Amaro.

Verticais: 1-Mofa; 2 - Atam; 3 - Pira; 4 - Amor; 5 - Solo.

CHARADAS

Sintéticas (Novíssimas):

O "engano" na escolha da "flôr" afetou-lhe o "pensamento" "pungentemente" (2-2-2).

A água era em tão "grande quantidade" que chegava no "queixo" naquele "instante" (1-2)

"Ali" a "hortelã" "chora" (1-2)

(Col. de *Zélia C. M.*Q.

Auxiliares:

+ mo = Produzo.
+ no = Irmão.
+ mo = Lama.
+ no = Perda.
+ mo = Diabo.

Conceito: Cerimônia, praxe.

+ rana = Estado da região sul do Brasil.
+ sa = Ilha em frente a baía do Rio de Janeiro.
+ tal = Capital de um Estado da região nordeste.
+ nabara = Baía entre o R. de Janeiro e Niterói.

Conceito: Baía na região sul do Brasil.

Qual a profissão liberal que êste nome encerra?

Henio Negre

SOLUÇÕES DO NÚMERO ANTERIOR

Sintéticas: Aiaia; Marimaris; Abulia.

Metamorfoseadas: Chata - Chato; Chulo - Chula.

Sincopadas: Líquido-Lido; Garoto - Gato.

Aferéticas: Perfumar - Fumar; Carnaval - Naval.

Provérbio: Pelo cão se respeita o patrão.

Correspondência: Recebemos o n.º 26 do "Norte Charadista" órgão do Grêmio Charadista do Norte. Gratos pela oferta.

QUE PROVÉRBIO CABE AQUI?

O homenzinho anda doente constantemente, mas vai vivendo. Fala, conversa, comenta vários assuntos, sôbre medicina, política, religião, regras sociais, teatro, cinema, etc. Lê jornais e revistas literárias, científicas e humorísticas. Acompanha os progressos da ciência, tanto quanto permite sua capacidade intelectual.

Espírito conservador, não faz muita fé em certos avanços da ciência, principalmente da medicina. Olha para as descobertas nesse terreno com certo ceptismo e dificilmente se convence frente aos fatos proclamados. Em o campo da cirurgia é de uma aversão quase completa. Quando, por acaso, se queixa de seus males a alguém de sua intimidade, quase sempre ouve a indicação de uma operação, considerada fator decisivo para a cura de seu mal. O nosso amigo agradece o conselho, mas se nega perentoriamente a expor-se a essa aventura. Prefere seguir outras medidas muito aconselhadas em outros tempos, relativamente à sua alimentação.

Em que provérbio acredita êle, leitora amiga?

(*Resposta no próximo núm.*)

ÉTER, CONFETE & SERPENTINAS

VAMOS, daqui a nada, transpor a semana magra do Carnaval. Aproxima-se o auge da Folia. Já os preparatívos estão ultimados, a começar pelos grandes clubes, que são os marechais do exército de Momo, os atropelos que provocam nervosismo e precipitação, mercê da ação prudente do Orgão Consultivo do Carnaval, à frente o Sr. Alfredo Pessoa, diretor do Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura, garantindo-lhes em tempo relativamente útil os barracões para a confecção dos seus préstitos, cuja arte e beleza deverão exercer sôbre o povo o prestígio de um sortilégio. A semana que o vulgo chama de magra será, no entanto, uma réplica aos que assim a designam, opondo-lhe a contradita das festas mais espetaculares e mais estrondosas desta temporada carnavalesca. Será ela bem grávida de acontecimentos marcantes, dentre os quais se pode apontar desde já a coroação da Rainha do Carnaval como o maior de todos. Mas não teremos apenas a festa da Associação de Cronistas Carnavalescos, cada vez mais sensacional de ano para ano. E o Baile das Atrizes, no qual será sagrada a sua Rainha? E a coroação da Rainha do Rádio? E o Baile dos Artistas, no Hotel Glória? Será magra, uma semana assim? Cremos que não, e quem deixará de convir conosco? . . . . .

RAINHA DO CARNAVAL

Deverá revestir-se de excepcional brilhantismo a grande festa da Associação de Cronistas Carnavalescos para coroação da Rainha do Carnaval. A cerimônia da coroação está fixada para a sexta-feira da próxima semana vindoura, dia 13, no teatro João Caetano, seguindo-se um formidável baile a fantasia.

As danças serão sustentadas ininterruptamente pela renomada orquestra "Acadêmicos do Ritmo", até à madrugada seguinte.

ATLANTIC REFINING CLUB

Há uma inovação no baile de gala dêste ano dos "milionários do petróleo". Ao invés de ser realizado, como nos anos anteriores, no ginásio do Fluminense F.C., terá êle efeito, têrça-feira de Carnaval, nos requintados salões do Hotel Glória.

ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA BANCO DO BRASIL

A A. A. B. B. deslumbrou, mais uma vez, os seus sócios e convidados com o grande baile a fantasia do último sábado, dia 31, nos vastos salões do ex-Cassino Atlântico, pròdigamente iluminado. A atmosfera não só foi alegre como também brilhante, servindo a grande festa como índice do que serão os bailes do Carnaval no Posto 6 — verdadeiros coqueteis de fortes emoções que raramente se experimntam.

JORNAL DAS MOÇAS

Fundação de
AGOSTINHO MENEZES

A revista feita para a mulher no lar e na sociedade. Cem por cento familiar.

Propriedade da
EDITÔRA JORNAL DAS MOÇAS LTDA.

Redação e Administração::
Av. Rio Branco, 31 - 1.° andar — Rio de Janeiro

Diretor - responsável:
Alvaro Menezes

Redator - chefe:
Alberto Menezes Corrêa

Secretário:
Oliveira Herencio

Telefones:
Diretor: 23-1472
Redação: 43-2431
Publicidade: 43-0736
Oficina: 28-8943

Oficinas em edifício próprio:
Rua Euclides da Cunha, 106

COLABORADORES — Dr. Werther Leite Ribeiro, Oscar Aguiar, Coronel Waldyr de Al- Albuquerque, A. Lemos, Capitão Dr. José Ezagui, Felisberto Nóro, Lourdes Portela, Luiz Goulart, Edésio Esteves, Mário Moraes, Suzy Kirby, Glycia A Galvão, Dulce de Brito, Floriano Faissal, Délio Moreira Marcondes, Eustorgio Wanderley, Eugenia Ponsade, Hélio P. de Almeida, Otácio de Almeida, Mário Mascarenhas e Antonio Lima.

A redação não se responsabiliza pelos trabalhos firmados pelos seus colaboradores.

Venda avulsa: — Cr$ 5,00 em todo o Brasil.

ASSINATURA:
Anual reg. Cr$ 300,00
Semestral reg. Cr$ 150,00

NOTA: Não aceitamos assinaturas para a Capital Federal.

A EDITÔRA "JORNAL DAS MOÇAS" está aparelhada para executar, Jornais — Revistas — Livros — Almanaques — Cadernos — Blocos — Cartazes — Rótulos — Cartões — Convites e tudo mais que diz respeito às artes gráficas.

PRESENTES DE FESTAS

A Companhia Importadora Sueca distinguiu JORNAL DAS MOÇAS oferecendo-nos, como presente de festas, um lindo cinzeiro, além de artístico calendário para 1953 reproduzindo bonitos motivos da região escandinava.

— Recebemos de Kast & Elinger AmbH (Stuttgart) uma bonita folhinha para 1953.

— Da C.ª Paulista de Papeis e Artes Gráficas recebemos dois blocos para escritório e três lindos calendários.

— O Sr. Denis C.T. Cotton, gerente da Indústria de Tintas e Vernizes Cottomar Ltda., tambem teve a deferência de oferecer-nos uma garrafa de saboroso uísque escocês.

— A The Sydney Ross Co. enviou como presente de festas, especialmente para o nosso diretor, uma caixa artistica, em maravilhoso trabalho de marchetaria, contendo os seus afamados produtos de toucador e medicinais, como sejam: o "Shampoo" Mulsified, talco e sabonete Ross, Creme Dental Phillips, Leite de Magnesia de Phillips, Melhoral, etc. Enviou, ainda, outras caixas contendo, do mesmo modo, produtos de sua fabricação, para os demais funcionários, acompanhadas de votos de boas festas.

— Original e artistica cigarreira automática foi-nos ofertada pela Emp. de Publicidade Cruzeiro Ltda. (Departamento de Contrôle Radiofônico.) Agradecemos sensibilizados a todos os ofertantes.

A BELEZA E' OBRIGAÇÃO

A mulher tem obrigação de ser bonita. Hoje em dia só é feio quem quer. Essa é a verdade. Os cremes protetores para a pele se aperfeiçoam dia a dia.

Agora já temos Creme de Alface "Brilhante" ultra-concentrado que se caracteriza por sua ação rápida para embranquecer, afinar e refrescar a cútis.

Depois de aplicar êste creme observe como sua cútis ganha um ar de naturalidade encantador à vista.

A pele que não respira resseca e torna-se horrivelmente escura. O Creme de Alface "Brilhante" permite à pele respirar ao mesmo tempo que evita os panos, as manchas e asperezas e a tendência para a pigmentação.

O viço, o brilho de uma pele viva e sadia volta a imperar com o uso do Creme de Alface "Brilhante".

Experimente-o.

E' um produto dos Laboratórios Alvim & Freitas.

os Cabelos Brancos prejudicam sua Beleza

ELIMINE-OS



Algumas gotas de CARMELA, ao pentear-se, fazem os cabelos brancos recuperar sua primitiva côr de maneira perfeita.

● CARMELA é uma loção perfumada; não é tintura.

Lab. Farm. Oliveira Junior Ltda. — Rio

Loção CARMELA

CORRIJA EM CASA A IMPERFEIÇÃO DOS SEIOS



Pasta Russa

Restaura em poucas semanas os seios caidos, flácidos e sem plástica. Um prodígio de eficiência comprovada em famosos institutos de beleza. Não encontrada no local, envie Cr$ 35,00. C. Postal 1724, Rio, que remetemos. Atendemos reembôlso.

CASACOS DE PELES

BRUMEL INGLÊS LEGITIMO A VAREJO OU PELO REEMBÔLSO POSTAL



PREÇO DE RECLAME

Cr$ 400 - 650
900 - 1.200

GRANDE SORTIMENTO DE CASACOS DE TODOS OS TAMANHOS E TIPOS DE PELES FINAS E BARATAS A VISTA E A PRAZO

OFICINA DE PELES
Largo São Francisco, 23 — Sala 3 — 1.º andar - Rio de Janeiro - Tel. 43-3998
Começo da Rua do Teatro



P E C K & P E C K

Blusa de puro linho guarnecida de gola e punhos de tricô. Fechamento por botões. Saia de algodão estampado formando arco. Foto Gygas especial para JORNAL DAS MOÇAS.

João Dias

DAS MOÇAS

GALERIA DOS ARTISTAS DE RÁDIO

JOÃO DIAS é uma das novas sensações do rádio, pois surgiu no Rio com a mesma auréola dos grandes cantores, já que pelo próprio Francisco Alves lhe fôra outorgado o título de seu herdeiro artístico.

Assim, ao se dissiparem as primeiras ondas de tristeza que abalaram o país, estreou-se João Dias aos microfones das Emissôras Associadas e da TV Tupi, conseguindo extraordinário êxito.

Em São Paulo o nóvel cantor já se apresentou nas emissôras Rádio São Paulo e Bandeirante. João Dias é solteiro, nasceu em Campinas, São Paulo, tem 1,80m de altura, pesa 74 quilos, cabelos pretos e olhos castanhos.

Aprecia os esportes, notadamente o futebol, sendo torcedor do São Paulo F. C. e do Flamengo.

Seu maior sucesso é a gravação "Fim de Ano" e para o carnaval apresenta "Beber Faz Bem", "E Meu Figurino", e "O Grande Caruso", como suas criações inéditas de maior cartaz.